

# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

## SÍNTESIS PROCESO CO-CREACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

EN LA FASE DE DESARROLLO DEL DISEÑO CONCEPTUAL  
DEL CORREDOR VERDE CARRERA SÉPTIMA - BOGOTÁ

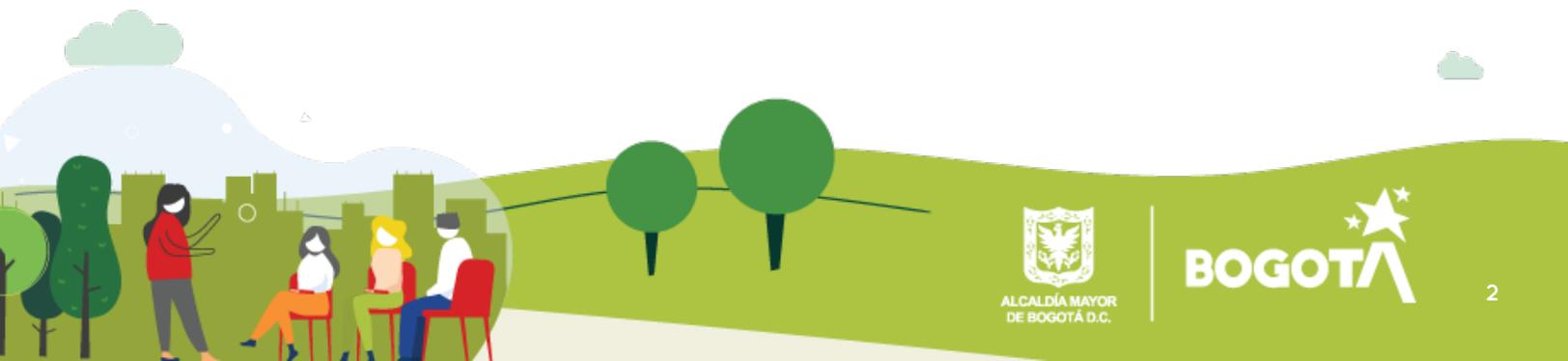


ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

## Contenido

Presentación	3
Marco referencial	4
Proyecto Corredor Verde y sus componentes abordados desde la ciudadanía	6
Proceso de Co-creación	8
Resultados Etapa de co-creación	10
Resultados generales del proceso de estructuración conceptual	18
ANEXOS	23
Síntesis aportes de los ciudadanos por tramo	23
Lista espacios de co-creación transmitidos	31
Productos Fase de Co-creación	37



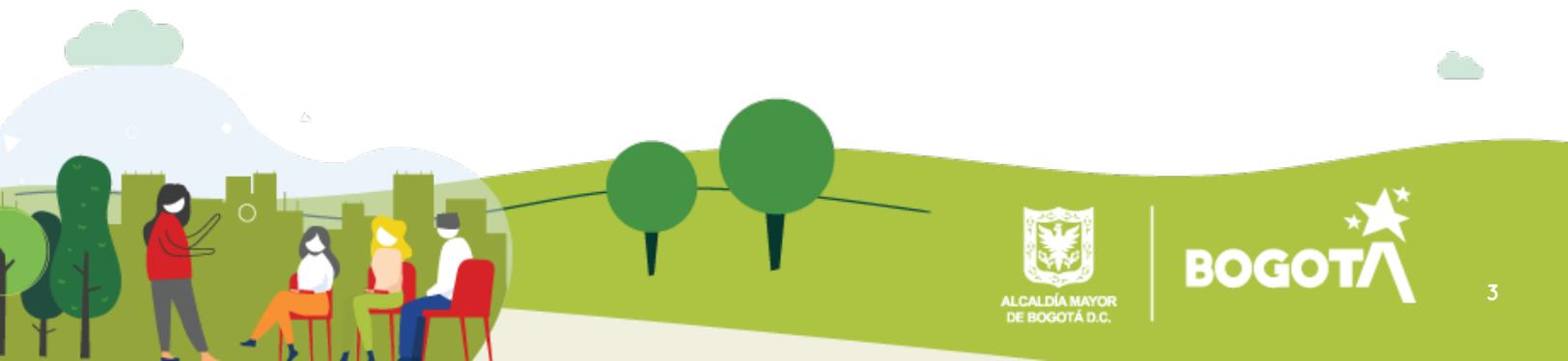
## Presentación

El Instituto de Desarrollo Urbano -IDU- ha desarrollado una apuesta innovadora en la gestión del Proyecto Corredor Verde Carrera Séptima en la cual la ciudadanía ha participado activamente en su concepción, definición y estructuración conceptual. Este Proyecto es producto de las múltiples ideas, aportes y sueños ciudadanos.

Durante el proceso se recibieron y procesaron más de 50 mil aportes ciudadanos en diversas plataformas como [septimaverde.gov.co](http://septimaverde.gov.co), [bogotaabierta.co](http://bogotaabierta.co), sondeos en espacio público, el diseño interactivo de perfiles viales en Streetmix y a través de talleres vecinales y de imaginarios.

En este proceso se establecieron escenarios permanentes de formación, diseño participativo y diversos canales de información para la ciudadanía. Espacios en los que se generaron diálogos, consensos y acuerdos sobre las propuestas ciudadanas, los lineamientos técnicos, temporales y presupuestales de un proyecto de esta escala urbana.

Este documento es una síntesis de los aportes ciudadanos que estructuraron el proyecto Corredor Verde en sus tres pilares conceptuales: armonía con la naturaleza, sentido de lugar y movilidad sostenible.



## Marco referencial

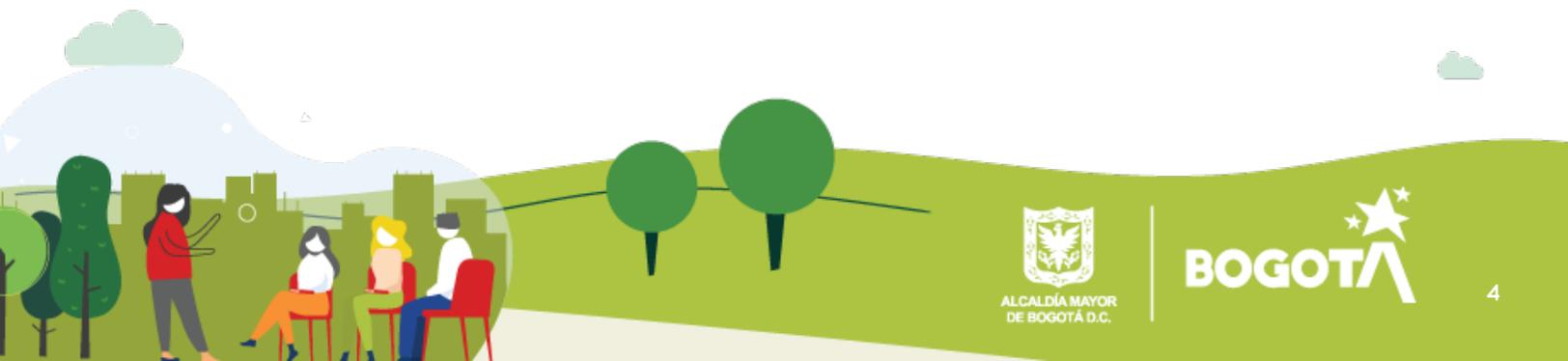
Para el desarrollo del proceso de diseño participativo se establecen como referentes conceptuales y metodológicos los siguientes lineamientos:

1. Plan de Desarrollo Distrital 2020 -2024 (2020),
2. Política de Gestión Social y Servicio a la Ciudadanía IDU (2018)
3. Guía Gestión Social para el Desarrollo Urbano Sostenible IDU (2019)

### • Plan de Desarrollo Distrital 2020 -2024

El Plan Distrital de Desarrollo 2020-2024 establece 5 propósitos generales para incrementar las oportunidades de inclusión social, cultura ciudadana incluyente y el desarrollo sostenible de la Bogotá Región. El Proyecto Corredor Verde Carrera Séptima se relaciona con los siguientes propósitos del Plan:

- “Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá, adaptándonos para mitigar la crisis climática”
- “Hacer de Bogotá – Región un modelo de movilidad multimodal, incluyente y sostenible”



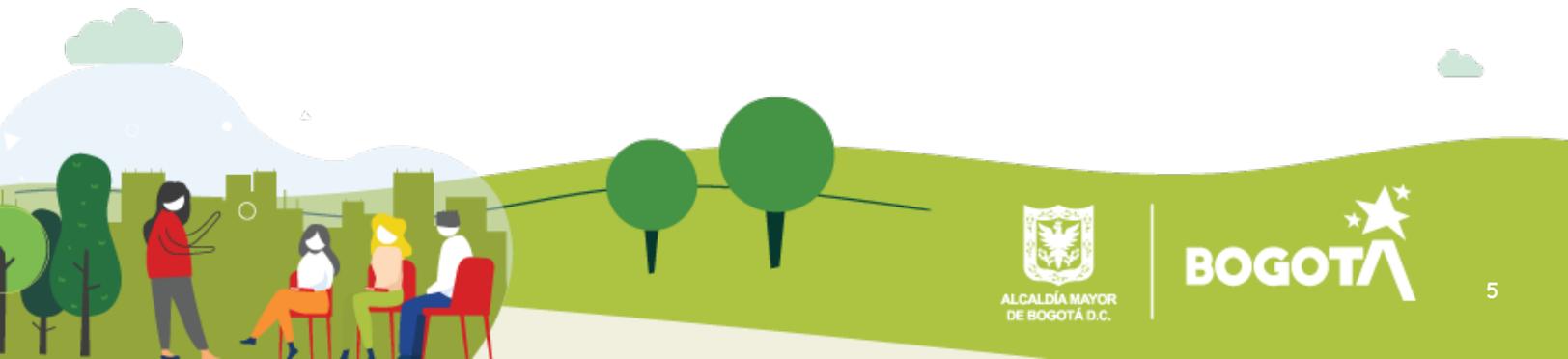
## Artículo 105. Corredor Verde de la Carrera Séptima.

La Administración Distrital diseñará y construirá un corredor verde sobre la carrera séptima. A diferencia de un corredor tradicional en el que se privilegia el transporte usando energías fósiles, transporte masivo en troncal y de vehículos particulares, en un corredor verde, como el que se hará en la Carrera Séptima, se privilegia el uso de energías limpias, el espacio público peatonal y formas de movilidad alternativa como la bicicleta. El corredor verde, además se diseñará con participación ciudadana incidente, como un espacio seguro con enfoque de tolerancia cero a las muertes ocasionadas por siniestros de tránsito, que proteja el patrimonio cultural, que promueva la arborización urbana, que garantice un mejor alumbrado público, la operación de un sistema de bicicletas, la pacificación de tránsito y que mejore la calidad del aire a través del impulso a la electrificación de los vehículos que por ahí circulen. En ningún caso el corredor verde incluirá una troncal de transporte masivo como la que se planteó en el proyecto diseñado por el Instituto de Desarrollo Urbano durante 2017 y 2018.

**Parágrafo 1.** El nuevo proyecto aprovechará la adquisición predial e insumos técnicos existentes para facilitar y acelerar su definición.

**Parágrafo 2.** El corredor verde de la carrera séptima hará parte de un nuevo proyecto urbano integral de movilidad de la zona nororiental de la ciudad, en la que se espera que de conformidad con los estudios de la extensión de la fase II de la PLMB y del regiotram del norte se consolide en el corredor férreo y la avenida Laureano Gómez una forma de transporte masivo para el borde nororiental de la ciudad.

**Parágrafo 3.** La Administración Distrital garantizará que la Carrera Séptima cumpla a cabalidad la normativa de accesibilidad universal y anchos mínimos de andén, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 1618 de 2013, Decreto Nacional 1538 de 2005, el Decreto 470 de 2007, Decreto 308 de 2018, y las normas que los modifiquen o sustituyan.



## Proyecto Corredor Verde y sus componentes abordados desde la ciudadanía

El Corredor Verde de la Carrera Séptima, producto del proceso de co-creación ciudadana, se conceptualizó como un corredor ecológico, sostenible y emblemático para la ciudad, en el que priman el uso y disfrute colectivo de los espacios públicos; se enaltece su vocación de eje urbano de conectividad peatonal y se apuesta por una transición hacia las moviidades sostenibles, convirtiéndose así en una apuesta por un nuevo modelo de ciudad.

### *Corredor Verde, integrar la naturaleza a la vida urbana*

La ciudadanía enfatizó el diseño y la conectividad ambiental que generará el Proyecto, como la posibilidad de aprovechar el potencial ambiental de los cerros orientales y los corredores hídricos, destacando su valor ambiental y paisajístico. Integrarlos al diseño urbano y paisajístico del proyecto, a través de mayor arbolado, elementos vegetales, jardines verticales, son los principal lineamiento de la participación ciudadana junto a la implantación de una red de sistemas de drenaje urbano sostenible.

### *Corredor Verde, movernos de manera equitativa y sostenible*

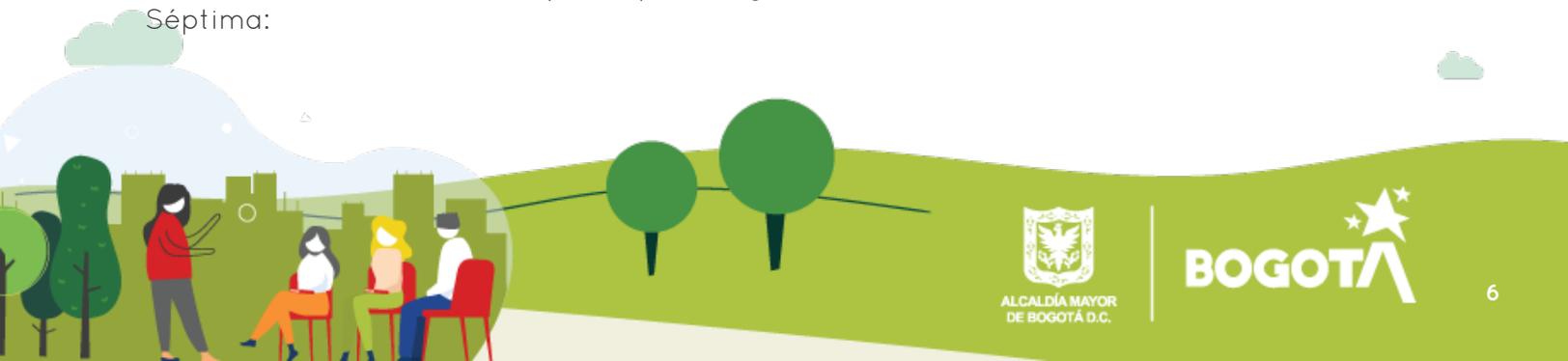
La ciudadanía valoró el Proyecto Corredor Verde como una apuesta por cambiar la forma en que nos movemos y usamos la Séptima. Distribuir de manera equitativa el espacio urbano para premiar a los actores menos contaminantes, con la disposición de andenes amplios e incluyentes, ciclorutas continuas, segregadas, seguras e iluminadas y la promoción del uso de tecnologías limpias en el transporte público, se convierten en las premisas ciudadanas de este pilar.

### *Corredor Verde, un espacio para vivir y sentir la ciudad*

La ciudadanía enfatizó en la fase de co-creación que la séptima es un gran espacio público, cívico y cultural. En torno a dicha concepción, valoró el eje “Sentido de lugar” como una apuesta por la generación de nuevos espacios públicos planificados para la vivencia urbana, la permanencia y la activación cultural, económica y de servicios institucionales de estos espacios, exaltando el valor patrimonial (material e inmaterial) de la carrera séptima.

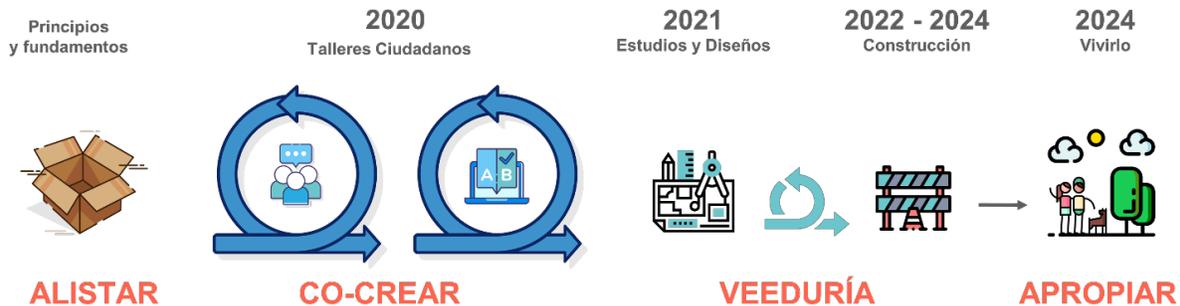
## Proceso de Co-creación

En el marco del principio de coordinación y articulación interinstitucional, el IDU y el IDPAC desarrollaron e implementaron conjuntamente las estrategias y herramientas definidas en la ruta de la participación y la co-creación del Corredor Verde Carrera Séptima:



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA



1. **Etapa de alistamiento** en la cual se analizaron y estudiaron los insumos técnicos, conceptuales y de lineamientos de políticas en torno a la gestión social de proyectos de infraestructura urbana.
2. **Etapa de co-creación** en la cual se implementaron diversas herramientas y elementos para la co-creación y participación incidente en la estructuración y definición conceptual del Proyecto.
3. **Etapa estudios y diseños:** será la fase subsiguiente al proceso de co-creación y participación ciudadana, en la cual, producto de los acuerdos construidos con la ciudadanía, se procederá a la Fase de Estudios y diseños técnicos definitivos o de ingeniería a detalle. En esta fase continuará el relacionamiento estratégico con la ciudadanía y se definirán nuevas herramientas de participación incidente y veeduría para la concreción de los estudios técnicos del proyecto.
4. **Etapa de construcción:** De acuerdo al avance en las temporalidades de la fase de estudios y diseños, se tiene previsto el inicio de la etapa de construcción para el año 2022, etapa en la cual la estrategia de participación y relacionamiento estratégico con la ciudadanía estará enfocada en la comunicación permanente, la gestión de impactos, el acompañamiento ciudadano en estrategias de seguimiento al desarrollo del proyecto (veeduría), y apuestas para sentar las bases para su posterior apropiación y sostenibilidad a través de la cultura ciudadana.
5. **Etapa de apropiación:** De acuerdo al avance en los cronogramas de obra, se tiene previsto que la fase de apropiación y vivencia del corredor inicie en el 2024, etapa en la cual continuará la implementación de la estrategia de cultura ciudadana para la vivencia y habitabilidad del nuevo Corredor Verde de la Carrera Séptima.



## • Definición Conceptual de los espacios y herramientas de Co-creación

La etapa de Co-creación, se dividió en dos fases. Una primera, enfocada en el diseño colaborativo y de ideación conjunta de la propuesta ciudadana del Corredor Verde; y una segunda, en la que se estableció una retroalimentación de la propuesta de diseño conceptual a través de asociaciones vecinales, juntas de acción comunal, sector academia, gremios y ciudadanía en general.

Esta segunda fase inició con la presentación de la propuesta conceptual, el 23 de noviembre de 2020 y se extendió hasta el 28 de febrero de 2021. Las herramientas de diálogo y participación ciudadana se enfocaron en abordar las propuestas presentadas y fortalecer conjuntamente aquellas que deben ser analizadas en la etapa de estudios y diseños.

Para la garantía del derecho a la participación incidente se facilitaron las siguientes herramientas:

- Informativas: disposición de información en las redes sociales del IDPAC, IDU, Secretaría Distrital de Movilidad; DC Radio y los portales [www.septimaverde.gov.co](http://www.septimaverde.gov.co) y [www.participacionbogota.gov.co](http://www.participacionbogota.gov.co)
- Consultivas: ejercicios de consulta ciudadana en calle, reto en la plataforma Bogotaabierta.co y la plataforma colaborativa de participación ciudadana para el diseño urbano Street Mix
- Deliberativas: Talleres vecinales, de imaginarios, de visión compartida, con grupos poblacionales, encuentros con actores técnicos.
- Formativas: Caja de herramientas y Foros temáticos.

## Talleres Vecinales

Metodología de cartografía social interactiva para descubrir las relaciones funcionales que generan la habitabilidad en el área de influencia directa del corredor, a través de la comprensión de las formas de relacionamiento de los ciudadanos-vecinos a través de los diferentes tramos del Corredor Carrera Séptima.

## Talleres de Imaginarios y Diseño

Metodología de interacción en torno a la definición de imaginarios y propuestas de diseño de intervención de tramos del corredor con base a 4 ejes temáticos: Movilidad sostenible, espacio público incluyente, estructura ecológica y conectividad ambiental, relación con ordenamiento territorial y proyecto urbano.



## Talleres temáticos

Espacios de diálogo temático con actores poblacionales en torno a los 3 pilares del Proyecto: Movilidad sostenible, espacio público incluyente, diseño y conectividad ambiental

## Foros temáticos

Espacios semi presenciales en la modalidad de paneles de opinión y world café con expertos temáticos y ciudadanía.

## Cajas de herramientas formativas

Espacios pedagógicos y formativos para el abordaje conceptual y teórico de elementos estructuradores del Proyecto en las temáticas de desarrollo urbano, proyectos de infraestructura de movilidad y espacio público, metodologías de participación ciudadana incidente, control social, diseño y conectividad ambiental.

## Diálogos urbanos

Espacios de diálogos de diferentes actores poblaciones para la construcción colectiva del fortalecimiento conceptual del Proyecto Corredor Verde.

## Diálogos territoriales

Espacios territorializados de diálogo ciudadano para el abordaje de temáticas y propuestas conceptuales en torno a lugares específicos del Corredor.

## Mesas técnicas

Mesas de articulación técnica e interinstitucional para el abordaje conceptual y metodológico del proyecto. Se abordan lineamientos normativos, técnicos y de diseño para el diálogo de saberes entre las propuestas ciudadanas y las necesidades conceptuales-técnicas del Proyecto.

## Talleres de construcción de acuerdos

Espacios deliberativos para la generación de acuerdos y lineamientos ciudadanos en la estructuración definitiva del diseño conceptual del Proyecto.

## Implementación espacios informativos y comunicación de la ruta de la participación

Se desarrolló a través de plataformas multimedia como DC Radio, DC TV, relacionamiento con medios comunitarios, remisión de newsletter, redes sociales, en las cuales se generan



flujos de información, comunicación y pedagogía sobre los espacios de participación incidente para la co-creación del Corredor Verde Carrera Séptima.

## Portal septimaverde.gov.co

Plataforma virtual de la participación y co-creación ciudadana en la cual se encuentra información de los diferentes espacios de incidencia, cronogramas de eventos, foros y talleres ciudadanos.

## StreetMix

Plataforma virtual de diseño interactivo de perfiles viales en segmentos del corredor carrera séptima.

## Proceso de Co-creación Corredor Verde Carrera Séptima



*Ilustración SEQ Ilustración \\* ARABIC 1 Síntesis actividades realizadas por etapa y consideradas para las siguientes en el proceso de concreción y participación ciudadana*

## Resultados Etapa de co-creación

### Productos Fase Ideación:

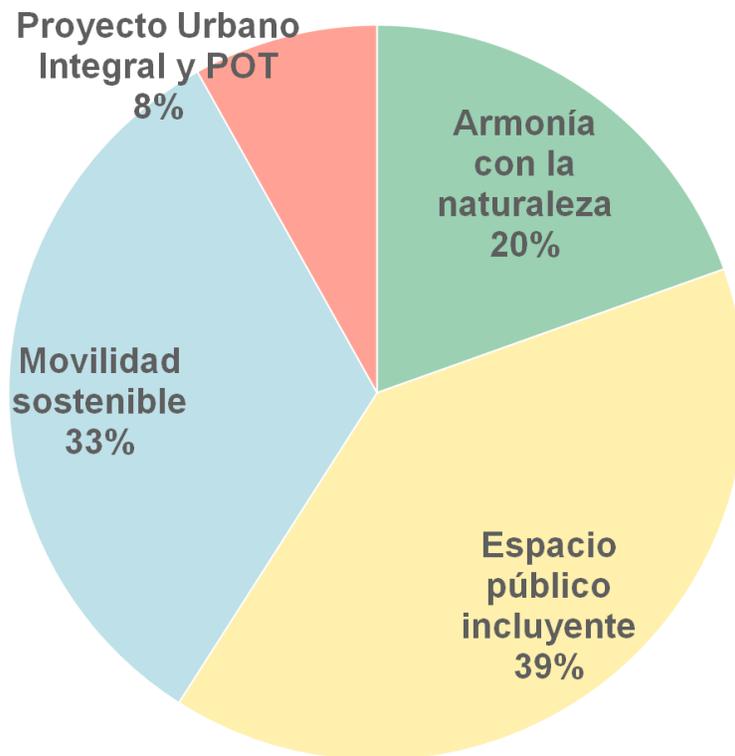
El IDU implementó la metodología de Talleres vecinales y de imaginarios, como un espacio de trabajo cualificado con la comunidad residente en las localidades del área de influencia del proyecto y de participación a la ciudadanía interesada, en las cuales abordó los tres pilares o ejes del proyecto y sistematizó la información y aportes recibidos de la siguiente forma:



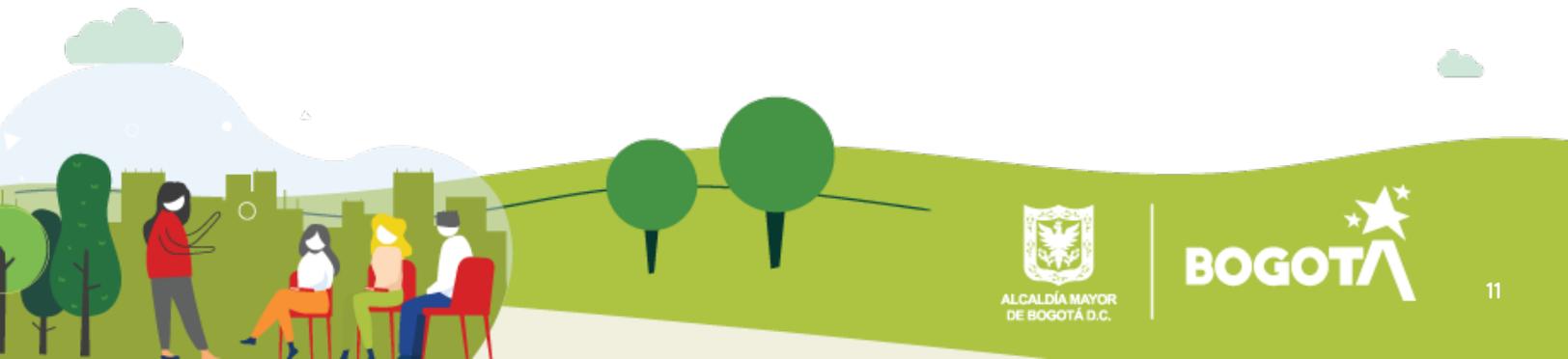
## Talleres Vecinales y de Imaginarios

Como se ha expuesto, la estrategia de co-creación contiene múltiples espacios y actividades de participación, diálogo y relacionamiento ciudadano. Producto de la emergencia sanitaria por covid-19 se desarrollaron de manera virtual los Talleres estructurados por tramos funcionales para facilitar la conectividad y funcionalidad. Además de otros espacios realizados presencialmente en puntos baja conectividad virtual. Estos talleres permitieron generar un diálogo de saberes entre la ciudadanía y la administración.

El 39% de los aportes ciudadanos se direccionan en torno al componente de espacio público, el 33% a movilidad sostenible, el 20% a armonía con la naturaleza y un 8% de las propuestas se clasificaron como proyecto urbano integral, convirtiéndose en los ejes priorizados para la definición conceptual de los aportes ciudadanos.



Ejes temáticos de aportes ciudadanos asociados a cada pilar del proyecto



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

## Armonía con la naturaleza

Cerros orientales  
Cuerpos de agua  
árboles y vegetación y fauna  
recursos y construcción sostenible

## Movilidad Sostenible

Transporte Público  
Transporte privado  
Movilidad sostenible

## Espacio Público incluyente

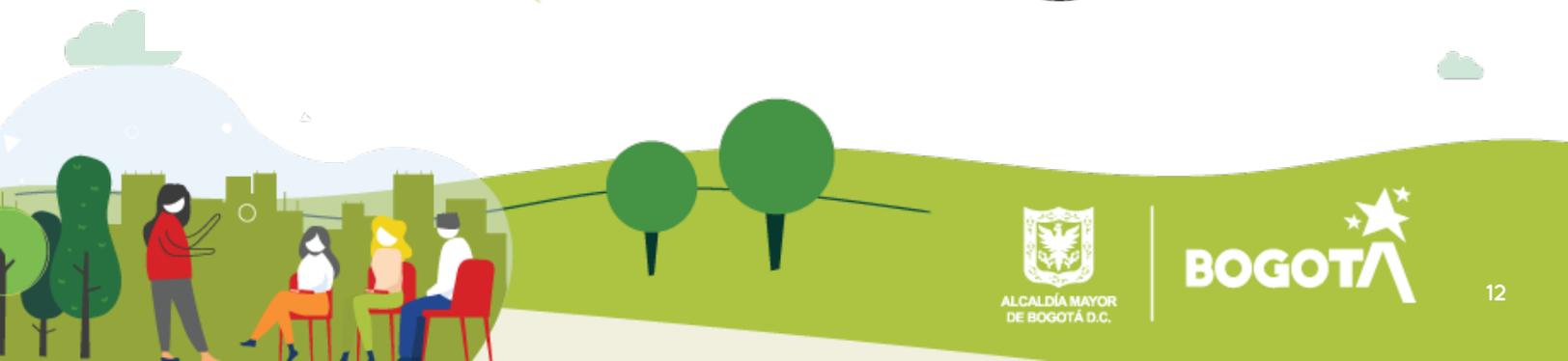
Parques y Plazas  
Mobiliario  
Patrimonio  
Actividades económicas

## Proyecto Urbano y POT

Ordenamiento Territorial  
Cultura Ciudadana  
Seguridad Ciudadana y convivencia  
Desarrollo económico  
Participación

## Resultados esquemáticos etapa de Co-creación Diseño Conceptual

Resultado de talleres y dialogo con la ciudadanía



1. Los Talleres permitieron identificar las relaciones funcionales de los ciudadanos con el Corredor en temas sociales, económicos, espaciales, ambientales, de movilidad y habitabilidad.
2. La fase de co-creación permitió a la ciudadanía formular soluciones en pro de identificar ideas, imaginarios y recomendaciones de los ciudadanos con relación al proyecto.
3. Los aportes de los ciudadanos permitieron reconocer tanto el área de intervención directa, como la importancia de la relación con otros espacios naturales, vías y espacios públicos conexos a la Carrera Séptima.
4. La sistematización de los aportes recibidos generaron lineamientos para la conceptualización de la propuesta a la ciudadanía.

En síntesis, en relación con los talleres vecinales y de imaginarios, así como los espacios de diálogo poblacional y sectorial, se presenta a continuación los principales aportes ciudadanos por componente que estructuraron la propuesta conceptual:

	<p><b>Armonía con la naturaleza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conectividad con los cerros: La Séptima debe reconocer su relación con los Cerros orientales.</li> <li>● Infraestructura vegetal y drenaje sostenible: Se deben priorizar las especies endémicas y maximizar su potencial de drenaje natural.</li> <li>● Infraestructura vegetal y drenaje sostenible: Se deben priorizar las especies endémicas y maximizar su potencial de drenaje natural.</li> <li>● Cuidado del arbolado: El Corredor verde es sinónimo de arborización. Mantener, cuidar e integrar muchos árboles.</li> </ul>
	<p><b>Movilidad Sostenible</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Movilidad sostenible</li> <li>● Distribución equitativa del espacio vial: Priorizar a los peatones, garantizar la colectividad de bicicletas y garantizar un sistema de transporte público exclusivo.</li> <li>● Multimodalidad: Conectar los bicarriles, con el transporte público y con la malla vial arterial y local.</li> <li>● Visión de Borde Oriental: Garantizar conexiones borde oriental/occidental y entre los barrios.</li> <li>● Cero emisiones: Sistema de transporte masivo eléctrico</li> </ul>





## Espacio público y sentido de lugar

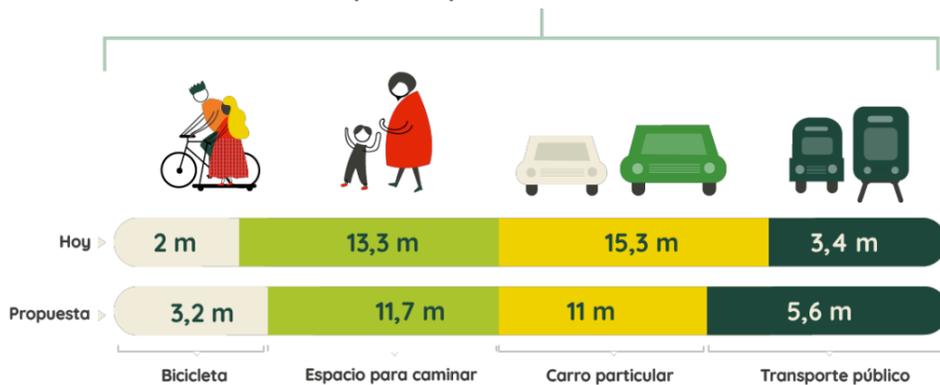
- Cuidado del Paisaje Urbano y el Patrimonio: El proyecto debe cuidar e integrar el patrimonio de la ciudad y no al revés.
- Un Corredor a Escala Humana: Concentrar esfuerzos en mejorar la experiencia urbana para que la gente quiera permanecer.
- Caminabilidad: las personas, sin distinción, deben poder caminar o andar cómodas por el corredor.
- Programación de espacios públicos: Los espacios públicos de la Séptima deben acompañarse de programación cultural, deportiva y oportunidades económicas para todos.

## StreetMix

Los aportes recibidos a través de la herramienta StreetMix, que estuvo habilitada entre el 17 y 31 de octubre del 2020, dieron como resultado 6.712 aportes de diseño ciudadano en materia de perfil vial y distribución de espacio, para un promedio de 480 aportes diarios, que en términos generales comprendieron 650 horas de trabajo dedicadas por la ciudadanía.

## Aportes Streetmix

### Espacio por modo en metros



Fuente: SDM, NUMO, 2020



De acuerdo a las variaciones propuestas por los ciudadanos en la plataforma, se distribuyó el espacio existente de la séptima para la movilidad sostenible expresada en el aumento del metraje - perfil para el transporte público, la ciclo infraestructura y las redes peatonales.

Podrá consultar los resultados de la plataforma Streetmix en el siguiente enlace de consulta abierta a la ciudadanía:

<https://septimaverde.gov.co/assets/images/resultado-streetmix/STREETMIX-CV7.pdf>

## *Sondeo en espacio público*

El Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal - IDPAC, realizó un sondeo en espacio público y a través de la Plataforma BogotáAbierta, en la cual recopiló más de 40 mil aportes ciudadanos y posteriormente sistematizó y procesó en un software de nube de palabras. Los aportes ciudadanos respecto al Corredor Verde privilegiaron la disposición de arbolado urbano y zonas verdes, la generación y conectividad de espacios públicos, nuevas tipologías de mobiliario urbano, apuestas por la cultura ciudadana.

## Nube de Palabras Aportes ciudadanos



Fuente: IDPAC , 2020



Podrá consultar el documento de síntesis del proceso de co-creación realizado por este Instituto, en el siguiente enlace de consulta abierta a la ciudadanía:

[https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-12/informe\\_final\\_ruta\\_participacion\\_CV7\\_2-12-20.pdf](https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-12/informe_final_ruta_participacion_CV7_2-12-20.pdf)

## Integración de aportes ciudadanos por eje temático

Con base en los resultados de las fase de co-creación, streemix y sondeo en espacio público se realizó una sistematización, integración y organización sobre los pilares temáticos, los cuales fueron presentados en la Propuesta Conceptual del proyecto el 23 de noviembre.

### ¿Cómo procesamos e integramos los aportes ciudadanos?



Mandatos Ciudadanos



#### Integración Ambiental

1. Cerros Orientales
2. Arbolado Urbano
3. Drenaje Sostenible



#### Movilidad Sostenible

1. Público, Exclusivo y Eléctrico
2. Carril Bici
3. Maximice Viajes Limpios
4. Multimodalidad



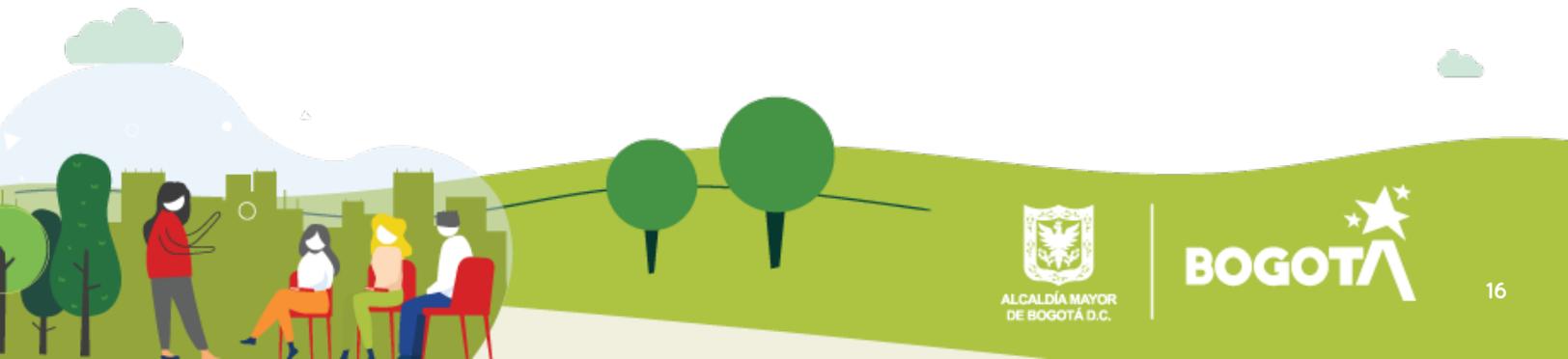
#### Sentido de Lugar

1. Espacios para Permanecer
2. Plazas Públicas Multiusos
3. Celebrar el Patrimonio
4. Accesibilidad Universal
5. Seguridad



#### Implementación

1. Presupuesto
2. Tiempo de Ejecución
3. Presupuesto Adicional
4. Integración con Proyectos



## Fase 2. Fase de Estructuración

La segunda fase del proceso de co-creación se desarrolló a través de un diálogo de retroalimentación de la propuesta conceptual presentada, en los cuales se abordaron los mandatos ciudadanos para ampliarlos y fortalecerlos de manera conjunta en las Localidades de Santafé, Chapinero y Usaquén con asociaciones vecinales, juntas de acción comunal, sector academia, gremios y ciudadanía en general.

Se desarrolló paralelamente un proceso formativo en temáticas como “proyecto urbano integral”, “participación ciudadana”, “acuerdos” y “trabajo en equipo”, entre otros.

Como resultado de esta fase se construyeron una serie de síntesis conceptual ciudadana por pilar y por localidad.

## Fase 3. Fase de Definición y Consolidación Conceptual

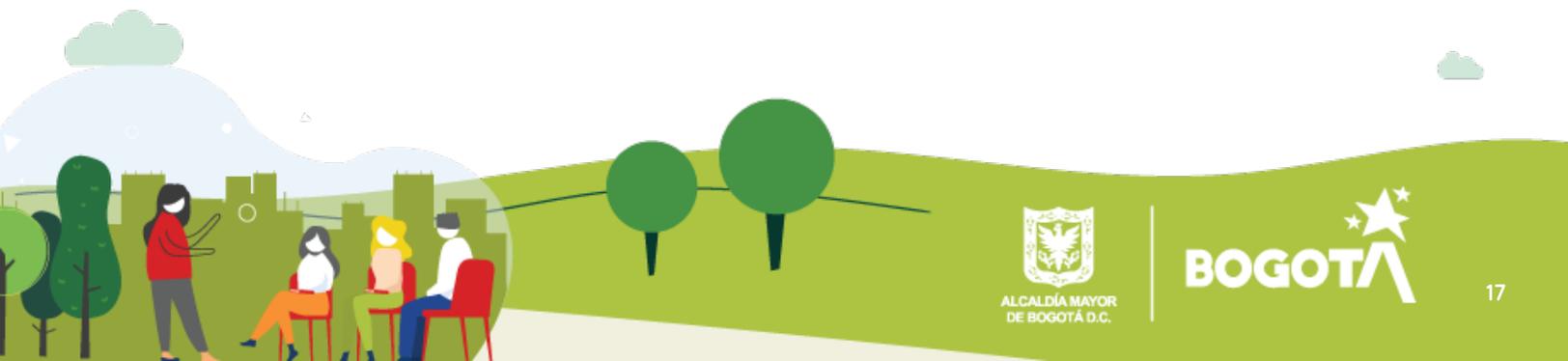
Con el fin de fortalecer el marco conceptual del Proyecto Corredor Verde Carrera Séptima se realizaron 3 procesos durante esta fase:

**Fortalecimiento Conceptual Técnico:** Desarrollado a través de talleres y mesas de trabajo para fortalecer técnicamente el proyecto con agremiaciones como: Sociedad Colombiana de Ingenieros, Arquitectos, la Cámara Colombiana de Infraestructura, la Alianza Construyendo Nuestra Séptima, ProBogotá y Universidades del borde oriental de la ciudad.

**Fortalecimiento Territorial y Comunitario:** Se facilitaron más de 38 espacios de diálogo con la participación de ciudadanos a través de Diálogos Urbanos, territoriales, mesas técnicas y espacios de formación, generando territorialización de las propuestas y abordajes conceptuales conjuntos por organizaciones cívicas, sociales y de vecinos.

**Fortalecimiento Formativo:** A través de espacios de cajas de herramientas, se fortalecieron habilidades y capacidades ciudadanas con el objetivo de abordar y apropiar conceptos técnicos, análisis de los prepliegos y construcción conjunta de acuerdos para las propuestas finales del Proyecto Corredor Verde.

**Nota:** En la etapa de estudios y diseños, los consultores deberán realizar un análisis de los resultados del proceso de Co-creación estudiando la viabilidad técnica, financiera y temporal de los aportes recibidos, los cuales harán parte de la matriz de sistematización. Se deberán analizar y evaluar su incorporación en los diseños en sintonía con las orientaciones de la interventoría y el IDU.



## Resultados generales del proceso de definición y consolidación conceptual

### Corredor Verde, integrar la naturaleza a la vida urbana – el concepto

Aprovechar el potencial ambiental de los cerros orientales y los corredores hídricos, que son el mayor patrimonio ambiental, paisajístico y cultural de la ciudad, integrados al diseño urbano del corredor se convierten en una de las fortalezas del mismo. Esto significa generar vida, habitabilidad, resiliencia y sostenibilidad a través de conectar los sistemas urbanos y los naturales y ecosistémicos. Es un proyecto enfocado en su potencial ambiental como una forma de crear un espacio seguro, justo y sostenible para todos.

Propuesta Conceptual 23 de noviembre

#### FASE 1 – CO-CREACIÓN PROPUESTA CONCEPTUAL DISEÑO INTEGRACIÓN AMBIENTAL

PERMITIR LA INTEGRACIÓN CON LOS CERROS ORIENTALES Y LAS QUEBRADAS

FACILITAR EL DRENAJE SOSTENIBLE

INCREMENTAR, CUIDAR E INTEGRAR EL ARBOLADO URBANO

#### FASE 2 - ESTRUCTURACIÓN

Criterios Conceptual Ciudadanos 31 de diciembre 2021

Conectar la Estructura Ecológica Principal y los corredores hídricos de las 3 Localidades, para potenciar la prestación de servicios ecosistémicos a través de un proyecto de Ecología Urbana como modelo de ciudad

Incorporar la biodiversidad y renaturalización en el diseño del paisajismo, identificando las zonas de vida y las unidades de paisaje incrementando el área verde efectiva por hab., arbolado y jardinería urbana – Jardín Botánico por la 7ª.

Integrar al diseño los parques de las 3 Localidades, zonas verdes, bosques urbanos y corredores ambientales. Principalmente el Parque Nacional y el de la Independencia

Incluir y diseñar un sistema de drenajes sostenibles, que funcionen como áreas de descarga y recarga de acuíferos y hagan parte del diseño urbano y paisajístico

Incluir en el diseño ambiental sistemas de jardines verticales, terrazas verde, huertas urbanas, compostaje y economía circular

Diseñar barrios eco-urbanos alrededor de la 7ª.

Diseñar estrategias y acciones que contribuyan a disminuir la contaminación de todo tipo

#### FASE 3 – DEFINICIÓN Y CONSOLIDACIÓN CONCEPTUAL

Consolidación Conceptual Ciudadanos 1 de marzo 2021

##### CONECTAR LA ESTRUCTURA ECOLÓGICA PPAL

- La Estructura Ecológica Principal –EEP, debe tener en cuenta el arbolado, cuerpos de agua y demás elementos ambientales presentes en el Corredor.
- Diseñar la incorporación de los cuerpos de agua que pasan por la 7ª., mejorando su acceso y relación con la vía, incorporando arbolado, vegetación, seguridad e información ambiental a los caminantes.
- Revisar el diseño de la renaturalización del Río Arzobispo a la altura del Parque Nacional.
- Diseñar propuestas de resignificación y revitalización en torno a las quebradas de mayor relevancia para la ciudadanía, identificadas durante el proceso de co-creación

##### BIODIVERSIDAD – PAISAJISMO - ARBOLADO

- Involucrar a la ciudadanía en el proceso de diseño ambiental, caracterización e identificación de especies, recorridos y fortalecer la cultura ciudadana ambiental – Personas informando y capacitando a la ciudadanía.
- Proteger, cuidar y enaltecer los separadores centrales con arbolado y jardinería, como elementos importantes del ecosistema y biodiversidad.

- Fortalecer el concepto de diseño de la séptima como Jardín Botánico.
- Priorizar la siembra de árboles de porte alto o adultos
- Diseñar señalética para el nombre de las especies
- Los andenes deben tener arborización, brindando oxígeno, confort climático, sombra y protección
- Contemplar en el diseño de las estaciones cerramientos naturales y aprovechamiento de lluvia o energías limpias.

##### CONECTAR PARQUES – ZONAS VERDES - BOSQUES

- Identificar con los ciudadanos parques, zonas verdes, bosques urbanos y corredores ambientales en el área de influencia y como conectarlos al Corredor Verde
- Identificar los bosques urbanos actuales e identificar potenciales áreas de nuevos, para articularlos al Corredor Verde.

##### JARDINES VERTICALES – HUERTAS URBANAS

- Identificar con los ciudadanos los posibles sitios potenciales para desarrollar huertas, cultivos urbanos y jardines verticales y su relación con pedagogía ambiental



## Corredor Verde, una forma de vivir el espacio público – el concepto

Repensar la calle como un espacio de encuentro, de disfrute y hábitat de la ciudad, implica usar y planear el espacio público como un lugar para permanecer, estar y usarlo, cambiando la cotidianidad para que sucedan cosas nuevas, con espacios para la vitalidad urbana en los que podamos contemplar y disfrutar la vida y el paisaje urbano. Significa ampliar el barrio, la comunidad y el encuentro.

### FASE 1 – CO-CREACIÓN

#### PROPUESTA CONCEPTUAL DISEÑO SENTIDO DE LUGAR

Propuesta Conceptual 23 de noviembre

CREAR ESPACIOS PARA PERMANECER

DISEÑAR PLAZAS PÚBLICAS MULTIUSOS

CELEBRAR E INTEGRAR EL PATRIMONIO AL ESPACIO PÚBLICO

GARANTIZAR LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

GARANTIZAR LA SEGURIDAD

### FASE 2 - ESTRUCTURACIÓN

Criterios Conceptual Ciudadanos 31 de diciembre 2021

Incluir en el diseño sistemas de caminabilidad, accesibilidad universal, iluminación peatonal y de mobiliario integrado, que promuevan el sentido de lugar, la actividad peatonal y la inclusión

Resignificar el Espacio Público para convertirlo en una serie de escenarios culturales, gastronómicos y sociales, en las 16 plazas propuestas y promover el uso, disfrute y goce 24 horas respetando la tranquilidad de los residentes

Integrar los bienes de Interés Cultural y Patrimonial, presentes en el Corredor y en el área de influencia del proyecto

Integrar al diseño del Espacio Público el sistema de parques de la Localidad (entorno 7ª) y plantear un proyecto que promueva la Séptima como un parque lineal para los niños

Uso, regulación y herramientas de administración y aprovechamiento económico y del comercio informal en el espacio público

Diseño e inclusión de estrategias de seguridad ciudadana y el diseño de zonas seguras para las mujeres

Diseñar circuitos peatonales en el entorno de la 7ª articulados al corredor

Mantener los separadores viales como parte importante de la estructura del espacio público

### FASE 3 – DEFINICIÓN Y CONSOLIDACIÓN CONCEPTUAL

Consolidación Conceptual Ciudadanos 1 de marzo 2021

#### CREAR ESPACIOS PARA PERMANECER

- Vincular al diseño de espacios públicos elementos verdes para que no se entiendan como superficies duras, eso no es lo que se desea para el Corredor.
- Vincular el diseño con estrategias de ordenamiento territorial – POT.
- Los nuevos espacios públicos deben ser para permanecer y el diseño debe estar pensado en función de las actividades
- Priorizar los espacios públicos de articulación con los cuerpos hídricos para dar "mayor sentido de lugar".
- Debe pensarse la vocación o el destino de cada tramo de la Séptima, respetando las características de los espacios: vivienda, comercio, educativo, etc.
- Acciones contundentes que involucren a los ciudadanos reconociendo las características de cada lugar
- Uso, regulación y herramientas de administración y aprovechamiento económico y del comercio formal e informal en el espacio público
- Fortalecer el trabajo alrededor de la formación en cultura ciudadana en pro de la apropiación y sostenibilidad del proyecto "Cultura Corredor Verde"

#### DISEÑAR PLAZAS PÚBLICAS MULTIUSO

- Diseñar espacios con finalidades culturales e infraestructura multi propósito
- Incluir infraestructura de servicios: baños públicos
- Vincular a los ciudadanos a la apropiación y definición de la vocación de estos espacios

- Posibilidad de generar ideas de diseño de las plazas con facultades de arquitectura y escuelas de diseño.

#### CELEBRAR E INTEGRAR EL PATRIMONIO

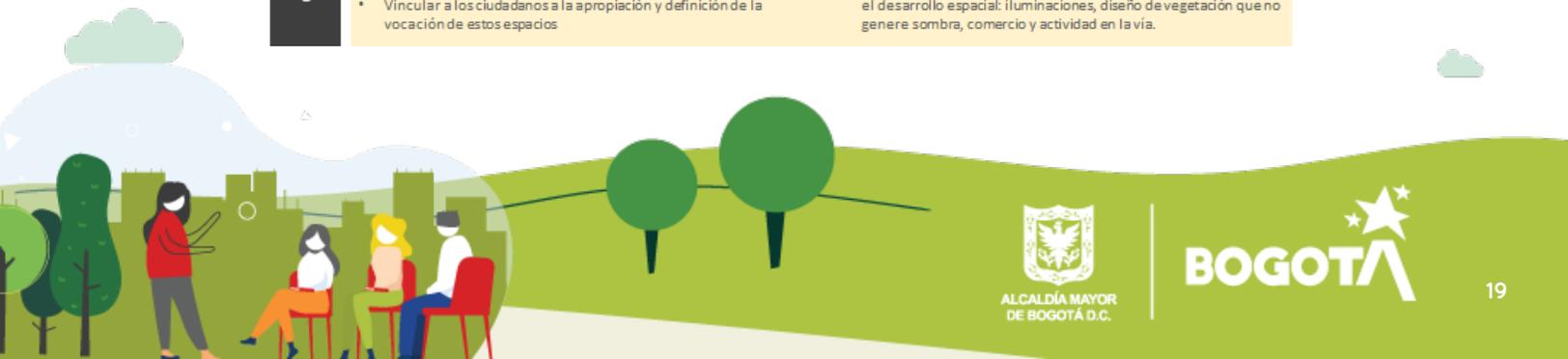
- Articular e incluir los PEMP presentes en el Corredor, como son el Plan Centro y del Parque Nacional
- Reconocer, tener en cuenta y potenciar los bienes de interés cultural presentes a lo largo del Corredor Verde, desde el paisajismo y el trabajo de fachadas se puede destacar su presencia.
- Revisar nuevos espacios que puedan ser de interés cultural.
- Integrar y articular el Centro Histórico de Usaquén al Corredor Verde

#### GARANTIZAR LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

- Rampas de acceso para TODOS Y TODAS, no solo para bicis
- Debe destacarse el papel protagónico de los andenes y los peatones, los espacios deben ser más generosos para estos.
- Que la caminabilidad sea lo más "limpia" posible, donde no existan obstáculos y posibilite la fácil circulación

#### SEGURIDAD

- Organizar el comercio informal y regular el comercio en la vía, para conservar el espacio necesario para caminar y mejorar las condiciones de seguridad.
- Obras de urbanismo que acompañen las prácticas sociales y culturales que sobre la avenida existe para mejorar la apropiación y cultura ciudadana.
- Diseñar estrategias y acciones para la seguridad ciudadana desde el desarrollo espacial: iluminaciones, diseño de vegetación que no genere sombra, comercio y actividad en la vía.



## Corredor Verde, movemos de manera equitativa y sostenible – el concepto

Cambiar la forma en que nos movemos y usamos la Séptima, implica una transformación cultural para priorizar la movilidad peatonal, en bici y contar con un sistema de transporte cero emisiones. Distribuir equitativamente el espacio de la Séptima para premiar a los actores menos contaminantes, incluir andenes amplios e incluyentes, ciclorrutas seguras e iluminadas y la promoción del uso de tecnologías limpias, se convierten en las premisas ciudadanas para mejorar la forma en que nos movemos a diario.

Propuesta Conceptual 23 de noviembre

### FASE 1 – CO-CREACIÓN PROPUESTA CONCEPTUAL DISEÑO SENTIDO DE LUGAR

DISEÑAR UN SISTEMA PÚBLICO, EXCLUSIVO Y ELECTRICO	DISEÑAR E INTEGRAR CARRIL BICI	MAXIMIZAR EL # DE VIAJES LIMPIOS	GARANTIZAR LA MULTIMODALIDAD
---	--------------------------------	----------------------------------	------------------------------

Criterios Conceptual Ciudadanos 31 de diciembre 2021

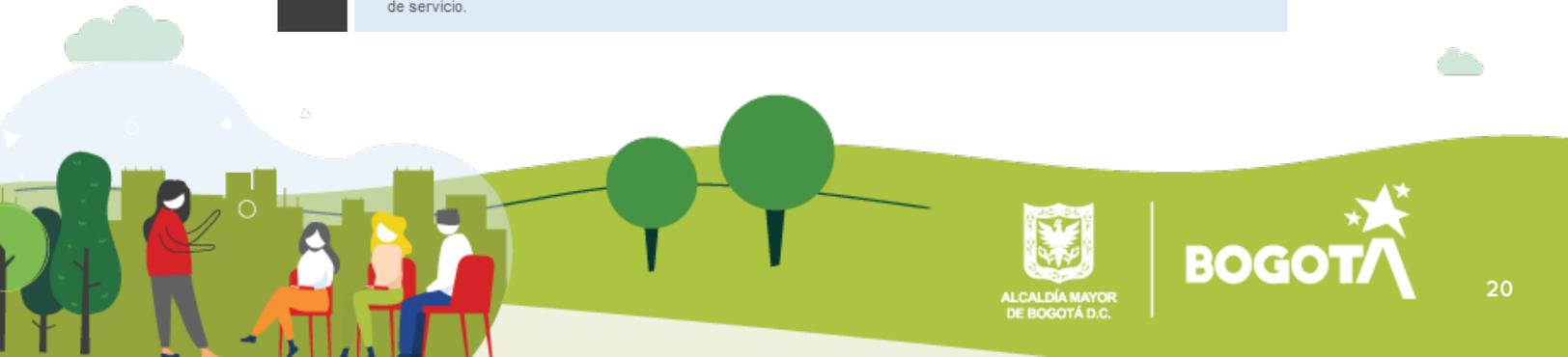
### FASE 2 - ESTRUCTURACIÓN

Sistema de transporte público 0 emisiones, carril segmentado, distribución equitativa del espacio, de acuerdo a demanda, capacidad y calidad – Sistema de parqueaderos (carros, bicis) para usar el sistema	Conectividad y accesibilidad en transporte y movilidad entre el borde oriental y la ciudad, que incluya los barrios de la parte alta de la Localidad
Revisar las conexiones, giros y cruces a lo largo del corredor, revisando con énfasis en los que se consideran como los de mayor impacto en la movilidad peatonal y vehicular	Sistema de tráfico inteligente y seguridad peatonal – Visión Zero, que permita monitorear constantemente lo que sucede en el corredor
Articulación y complementariedad con los proyectos y sistemas del Regio Tram del Norte, la Novena, Autopista Norte y Primera Línea del Metro	Conectividad y articulación del sistema bici, promocionar nuevas opciones de movilidad, con carriles seguros y mitigar los impactos en la movilidad
La 7ª como eje de circulación pública y privada, que incluya tramos subterráneos para generar espacio público en superficie	Analizar la posibilidad de sistemas de Cable de beneficio social, como el de SantaFé y Santa Cecilia

Consolidación Conceptual Ciudadanos 1 de marzo 2021

### FASE 3 – DEFINICIÓN Y CONSOLIDACIÓN CONCEPTUAL

<p><b>DISEÑAR UN SISTEMA PÚBLICO, EXCLUSIVO Y ELECTRICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer rutas alimentadoras livianas al interior de los barrios</li> <li>Generar incentivos para que las personas prefieran el transporte público, mediante un diseño agradable, incluyente de fácil acceso que invite a dejar el vehículo.</li> <li>Dar más espacio al peatón y priorizar el transporte público</li> <li>Respetar y cualificar los separadores existentes, especialmente los de mayor relevancia ambiental y en espacio público..</li> <li>Diseñar bahías de parqueo operacionales para la conectividad del transporte barrios borde oriental</li> </ul> <p><b>DISEÑAR E INTEGRAR CARRIL BICI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar y contemplar las mejores alternativas en el diseño de los bicicarriles, generando seguridad para los ciclistas y las demás personas en el corredor.</li> <li>Realmente construir bicicarriles y no solo quitar espacio a la vía.</li> <li>Realizar una revisión de las condiciones actuales de la Ciclovía, reconociendo potencialidades, problemáticas e impacto sobre los residentes</li> </ul> <p><b>GARANTIZAR LA MULTIMODALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar los espacios para la destinación de carriles o mirar cómo se mitiga el tema de la contaminación para que sea cómodo montar en cicla.</li> <li>Garantizar flujo y movilidad de los vehículos particulares y de servicio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar sistemas de cable para los barrios de las partes altas de las localidades.</li> <li>Diseñar y aplicar elementos necesarios e información para la calidad en la movilidad de personas con discapacidad.</li> <li>La pirámide de la movilidad como base de la propuesta, debemos reconocer el papel del privado, pero priorizar más al peatón, la bici, el transporte público.</li> <li>Realizar una revisión consiente de toda la vía, donde se identifique lugares adecuados o no para la realización de pasos subterráneos en pro de conectarla peatonal o vehicularmente.</li> <li>Iluminar zonas que son de riesgo para la circulación peatonal, en bicicleta o que por lo oscuras podrían causar accidentabilidad con vehículos</li> <li>Reconocer las variaciones de terreno en toda la vía para mirar la pertinencia de puentes, desniveles, subterráneos y demás si es necesario.</li> </ul> <p><b>MAXIMIZAR EL # DE VIAJES LIMPIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Que se incluyan nuevas tecnologías para la movilidad y la convivencia</li> <li>Revisar e insertar elementos tecnológicos como semaforización inteligente, dispositivos ahorradores de energía, captura de energía y elementos tecnológicos asociados a un "Corredor Inteligente"</li> </ul>
---	---



## Consideraciones finales

- **Diseño participativo de la vocación de los espacios públicos propuestos en el Proyecto:** En la Etapa de Estudios y Diseños se deberán generar espacios participativos y herramientas de co-creación que permitan definir la vocación y conceptualización de los espacios públicos propuestos sobre el Corredor. Los insumos iniciales de trabajo conceptual arrojaron que deben ser espacios para la permanencia, la contemplación, con nuevas alternativas de mobiliario urbano, infraestructuras multifuncionales para la cultura, las artes, la disponibilidad de prestación de servicios institucionales, y con puntos comerciales que generen reactivación económica, ferias comerciales y el aprovechamiento económico y regulado del espacio público para comercio formal y expresiones de la economía popular. Este trabajo participativo y co-creativo con la ciudadanía, deberá acompañarse de espacios de articulación interinstitucional, liderados por el IDU, para acercar la oferta de servicios y posibilidades de espacios para otras entidades del Distrito que identifiquen potenciales infraestructuras sobre estos espacios públicos propuestos.
- **Concepción Proyecto Corredor Verde desde una perspectiva de borde oriental:** En la Etapa de Estudios y Diseños se deberá analizar y comprender la séptima desde la perspectiva de borde oriental y las funcionalidades urbanas que ello implica, concebir la séptima como un eje urbano vital, articulado a dinámicas propias intrabarriales, pero también conectado a una dinámica de ciudad que la concibe como un gran espacio cultural, patrimonial y de sentido de lugar.
- **Articulación Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico y Parque Nacional:** Los instrumentos de gestión que garantizan la protección, el cuidado y sostenibilidad del patrimonio cultural de la ciudad adelantados por el Instituto Distrital de Patrimonio y Cultura, son concebidos por la ciudadanía como un insumo de articulación para la conceptualización del Proyecto Corredor Verde. Los PEMP deberán articularse en la Fase de Estudios y Diseños a través de sus productos de diagnóstico, formulación y gestión, con la finalidad de armonizar los diversos instrumentos de gestión del patrimonio cultural de la ciudad y en especial del centro histórico, el parque nacional, el centro fundacional de Usaquén, los bienes de interés cultural y las prácticas culturales.
- **Articulación del Proyecto con el Centro Internacional y el Centro Histórico:** La ciudadanía reconoce como un potencial turístico, cultural y de necesaria revalorización de la vida urbana, la potencial conectividad que representará el proyecto entre el centro histórico, la peatonalización de la carrera séptima, y su necesaria armonización con el Corredor Verde en el Centro Internacional de la ciudad, en la cual deberán diseñarse estrategias para el uso, cuidado y sostenibilidad de los espacios públicos.
- **Proyecto Urbano Integral:** El Corredor Verde Carrera Séptima se concibe desde la ciudadanía como una apuesta interinstitucional para transformar integralmente la vía

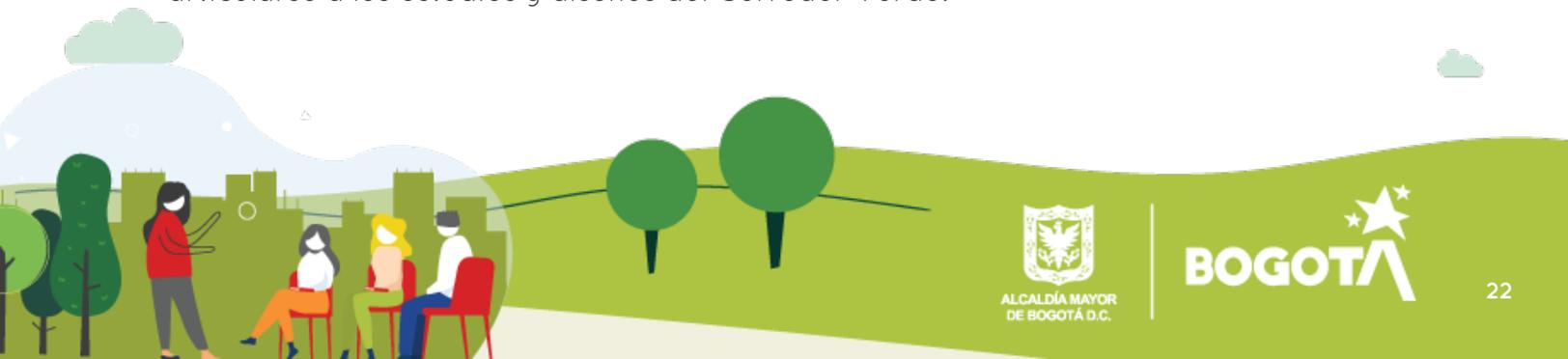


# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

más icónica y emblemática de la ciudad. Desde una visión de proyecto urbano integral, la ciudadanía propuso un abordaje interinstitucional y tratamiento armónico sobre los diferentes ejes del proyecto. Esta apuesta, deberá generar espacios de trabajo articulado entre las diferentes entidades del Distrito liderados por el IDU.

- **Conectividad, flujo y movilidad de vehículos particulares:** La ciudadanía reconoce en el Proyecto Corredor Verde una apuesta por una transformación urbana y cultural sobre las formas y hábitos de movilidad en la Carrera Séptima, que apuesta por movibilidades sostenibles, no contaminantes y bajo una visión de carbono neutro. Sin embargo, reconoce la importancia de la vía como eje de conectividad y servicio para la movibilidades de vehículos particulares, taxis, motos, vehículos de servicios de carga y abastecimiento.
- **Intersecciones y cruces en la Carrera Séptima:** La ciudadanía reconoce que diversas intersecciones sobre la carrera séptima representan en la actualidad puntos de congestión y tráfico elevado. Se deberá abordar y sugerir intervenciones sobre dichas intersecciones para mejorar los niveles de servicio del Corredor. Además se deberá garantizar el diseño de cruces peatonales seguros y en distancias adecuadas que faciliten una caminabilidad sobre el Corredor.
- **Cables aéreos:** La ciudadanía valora la inclusión de propuestas de conectividad de las partes altas de las localidades de Usaquén y Santa Fe a través de cables aéreos. Transitar a nuevas formas de movilidad sostenible y cero emisiones, se identifica como sinónimos de Corredor Verde. En la etapa de estudios y diseños se deberá garantizar la articulación con los futuros proyectos del Borde Oriental.
- **Cultura Ciudadana Corredor Verde:** En los espacios de co-creación y se estructuraron propuestas para acompañar la transformación físico espacial de la Carrera Séptima, con una transformación cultural y cívica que fomente un cultura corredor verde, en la que se promueva la convivencia, la pedagogía ciudadana, la promoción de hábitos sostenibles, el cuidado y uso de los espacios públicos.
- **Nuevas tipologías de estaciones de transporte público:** Integrar y revalorizar el paisaje urbano de la carrera séptima a través del eje de movilidad sostenible del Proyecto, tiene una oportunidad desde la perspectiva de los aportes ciudadanos, y es el diseño de estaciones del sistema de transporte público que sean flexibles, abiertas, con incorporación de elementos vegetales.
- **Vinculación de los objetivos del convenio con la Agencia Francesa de Desarrollo:** La ciudadanía reconoce en los objetivos de conceptualización de áreas de paisajismo, diseño y conectividad ambiental, mobiliario urbano y estrategias de captura de energía; del Convenio con la Agencia Francesa de Desarrollo, potenciales productos que deberán articularse a los estudios y diseños del Corredor Verde.

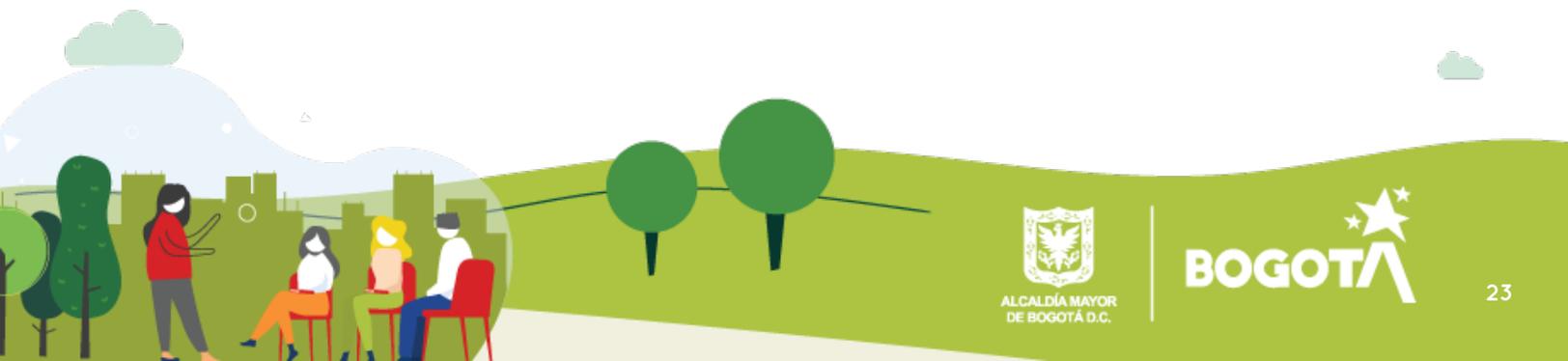


## ANEXOS

- Síntesis aportes de los ciudadanos por tramo

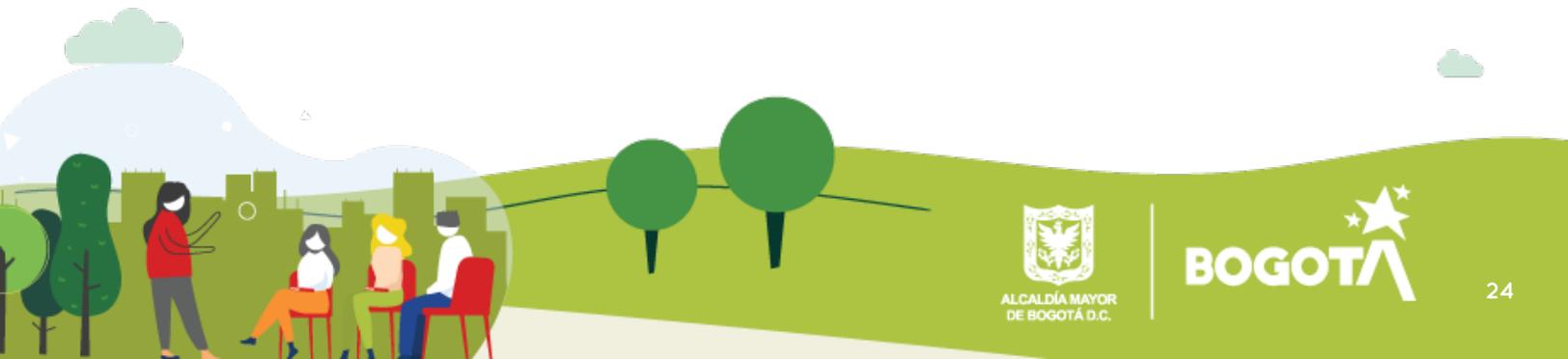
### Aportes de las Calles 26 a 39

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectar los parques y los cerros</li> <li>• Aumentar el arbolado existente</li> <li>• Disminuir la contaminación del aire y auditiva</li> <li>• Generar jardines con flores para que llega fauna</li> </ul>
<b>Espacio Público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la seguridad y la continuidad en el paso por la Calle 26</li> <li>• Muchas personas salen a la hora del almuerzo</li> <li>• Generar espacios para ferias y mercados</li> <li>• Vocación cultural, gastronómica y patrimonial de la zona</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectar la zona ya peatonalizada de la vía con el nuevo proyecto</li> <li>• Revisar la altura de los andenes para mejorar la movilidad</li> <li>• Una sana convivencia de modos de transporte</li> <li>• Rampas y desarrollo de tecnologías para las personas en situación de discapacidad</li> </ul>



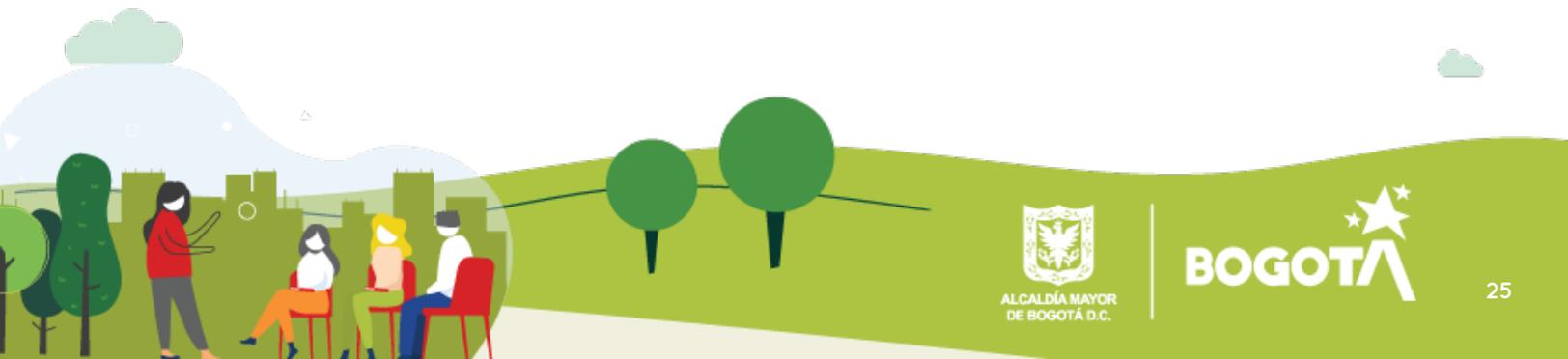
## Aportes de las Calles 39 a 82

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultivar plantas y flores que atraigan pájaros, sean aromáticas y agradables visualmente</li> <li>• Aprovechar los cuerpos de agua para conectar con los cerros</li> <li>• Disminuir la contaminación auditiva y del aire</li> <li>• Sembrar solo especies nativas</li> </ul>
<b>Espacio público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la calidad del andén para que todas las personas puedan caminar</li> <li>• Resalta la importancia patrimonial u biológica del Parque Nacional</li> <li>• Mejorar los espacios aledaños a las universidades</li> <li>• El Parque de los Hippies como “Centro de la localidad”</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de movilidad 0 emisiones</li> <li>• Sana convivencia de transporte peatonal, en bici, público y privado</li> <li>• Implementación de tecnologías para control de tráfico y velocidades</li> <li>• Sistema de transporte que responda a la demanda</li> <li>• La séptima una vía con sentido verde que provea una movilidad digna</li> </ul>



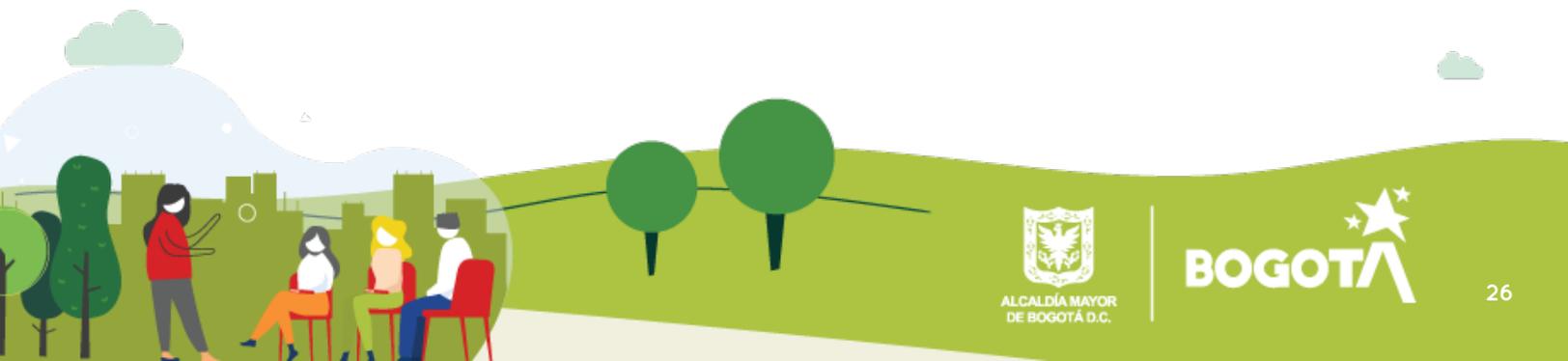
## Aportes de las Calles 82 a 92

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potencializar arbolado 94-100 costado occidental</li> <li>• Permite conectividad visual y natural con los cerros</li> <li>• Reconocer las quebradas, sacarlas a la luz y llenarlas de vida</li> <li>• Conectividad con reserva ambiental del norte</li> <li>• El diseño basado en temas de paisajismo</li> </ul>
<b>Espacio público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que existan puntos de estancia: bancas, mesas, plazoletas</li> <li>• ¿Qué uso podemos dar a los lotes adquiridos previamente?</li> <li>• Potenciar La Séptima como paseo de interés turístico</li> <li>• Usar los lotes para hacer un museo alrededor de el tema de genero</li> <li>• Convertir el entorno del Virrey en un bosque urbano</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solución interconexión Av. 92</li> <li>• Conexión con La Calera</li> <li>• Regulación alturas de los edificios y el perfil urbano</li> <li>• Atención a personas en situación de discapacidad</li> </ul>



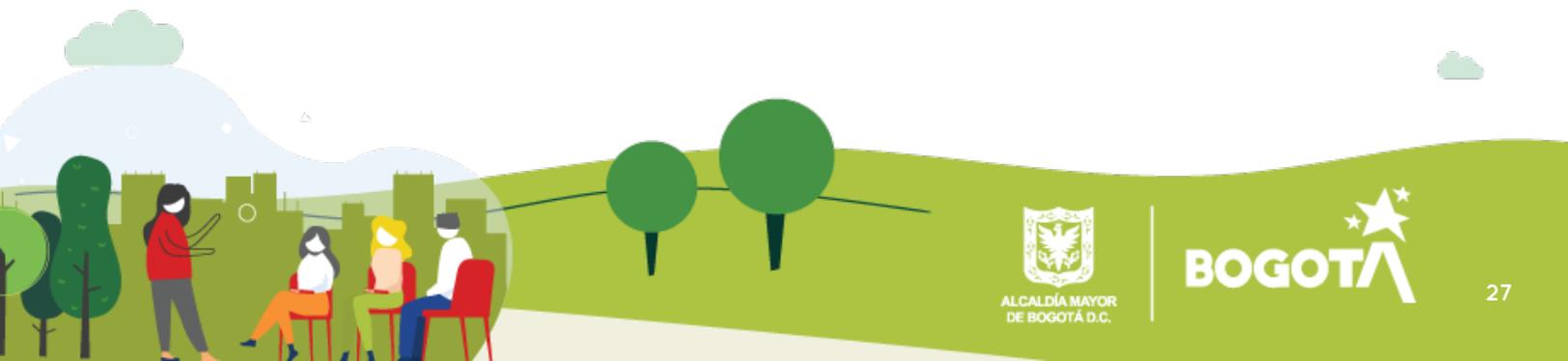
## Aportes de las Calles 92 a 106

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<p><b>Armonía con la naturaleza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articulación con reserva forestal Sierras del Chicó</li> <li>• Arbolado 94 a 100 en costado occidental</li> <li>• Potenciar la relación ambiental y ecológica con la quebrada El Chicó</li> </ul>
<p><b>Espacio público incluyente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la caminabilidad entre las calles 92 a 106, seguridad e iluminación peatonal.</li> <li>• Mejorar el entorno Teatro Patria y su relación con calle 106.</li> <li>• Conectar con el Parque del Museo del Chicó y mejorar su entorno.</li> <li>• Intervención cerramientos Cantones oriente y occidente (100 a 106) para mejorar la calidad del espacio público.</li> <li>• Cualificar del espacio verde alrededor de la escultura de Américo Vespucio</li> <li>• Accesibilidad a las personas con movilidad reducida</li> </ul>
<p><b>Movilidad Sostenible</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver las conexiones importantes de la 100 con 7A</li> <li>• Intervenir conexiones de la 92 y la 94</li> <li>• Reconocer el uso del vehículo particular</li> <li>• Conectividad con el Transmilenio de la 68 -100</li> <li>• Mejorar la conectividad multimodal de la 106.</li> <li>• Buscar y diseñar salidas alternas a La Calera</li> </ul>
<p><b>POT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar plan parcial Pedregal y compromisos con la ciudad</li> <li>• Delimitar el índice de edificabilidad que permita observar los cerros</li> <li>• Promover el desarrollo de usos hoteleros y turísticos.</li> </ul>



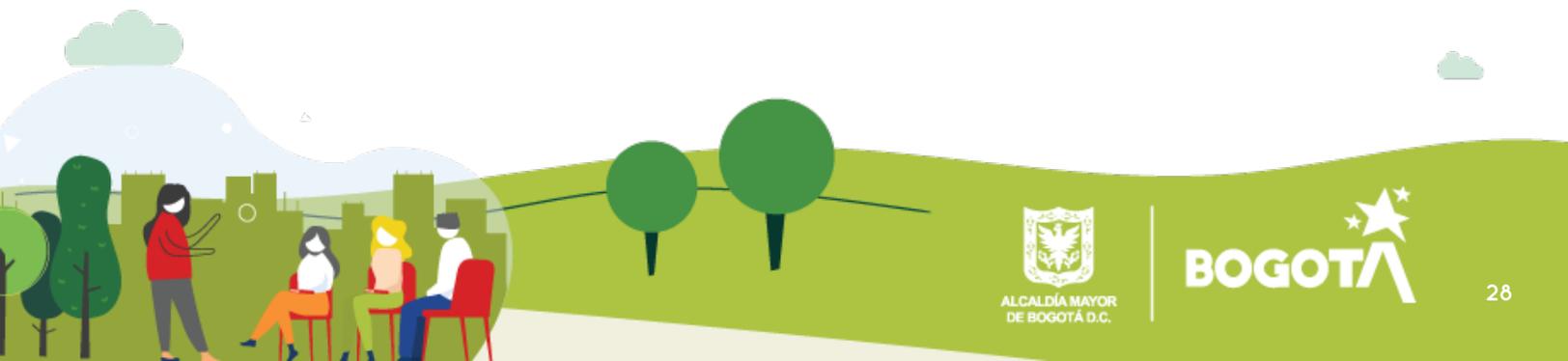
## Aportes de las Calles 106 a 127

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<p><b>Armonía con la naturaleza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorporar los Río Molinos y la quebrada Callejas y revitalizar y restaurar el Canal Callejas</li> <li>• Preservar seto de pinos entre la calle 108 a 112</li> <li>• Coberturas vegetales que ayuden a mejorar la calidad del aire.</li> <li>• Habilitar senderos que conectan con los cerros</li> <li>• Conectar los parques existentes a la 7a, especialmente en los barrios Santa Bárbara y Santa Ana</li> </ul>
<p><b>Espacio público incluyente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar plazoleta 112 a 114, costado oriental</li> <li>• Preservar monumento de Nuestra Señora de Los Milagros.</li> <li>• Articular y conectar el Centro Histórico y fundacional de Usaquén</li> <li>• Diseñar la 7a de noche</li> </ul>
<p><b>Movilidad Sostenible</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar la ciclorruta de la 116</li> <li>• Mejorar la congestión vehicular en este sector</li> <li>• Revisar los usos del suelo que generan congestión como centros comerciales y clínica santafé.</li> <li>• Revisar la conexión de la calle 116 sentido norte-sur, y el uso de carril occidental del Centro Empresarial 116</li> <li>• Ampliar la propuesta de intervenir el sistema de movilidad entre la Séptima y la Novena</li> <li>• Mejorar la intersección de la 121, giros hacia el sur y flujos peatonales</li> </ul>
<p><b>POT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de la propuesta de Regiotram por la Novena</li> <li>• Vincular el Centro Empresarial de la 116</li> <li>• Potenciar la zona turística de Usaquén, los mejores 30 minutos de la 7a.</li> <li>• Articular y Coordinar el desarrollo del Proyecto Corredor Verde con el POT</li> </ul>



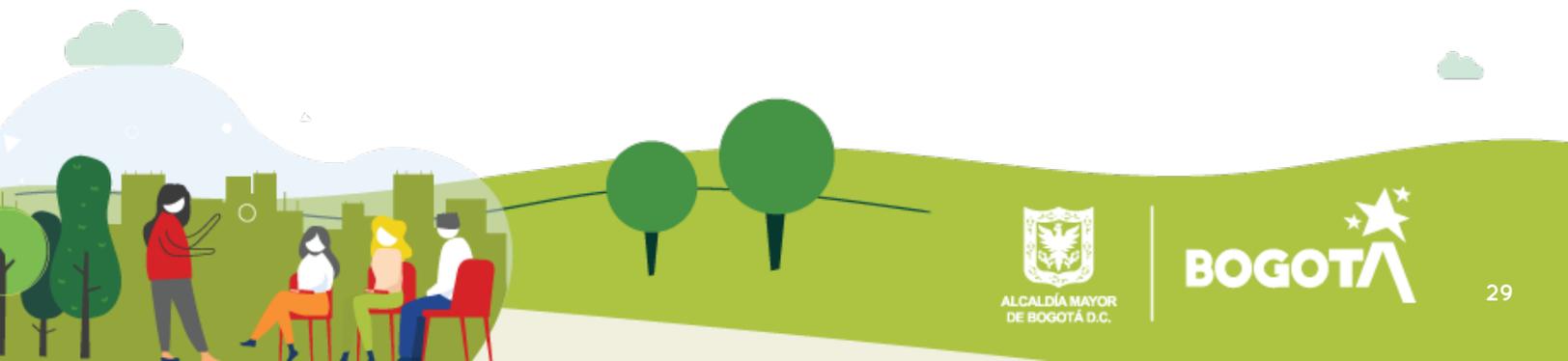
## Aportes de las Calles 127 a 147

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperar las quebradas y el Canal Callejas y la Trujillo</li> <li>• No convertir los cerros en edificios</li> <li>• Diseño ambiental y ecológico del corredor aprovechando los árboles y jardines nativos</li> <li>• Vincular sendero ecológico a la altura del barrio Unicerros (calle 128 C)</li> <li>• Incrementar e integrar zonas verdes y parques a los barrios y el sector</li> </ul>
<b>Espacio público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectar los parques de Bella Suiza y otros</li> <li>• Conectar circuitos peatonales y de bici en la 127 y 134.</li> <li>• Revisar los usos y cerramientos de los parques y espacios públicos (seguridad vs. uso)</li> <li>• Revisar la pertinencia e intervenir el puente peatonal del Colegio Femenino</li> <li>• Diseñar espacios de reunión y de estar para la comunidad.</li> <li>• Los cambios de uso (poca actividad y cerramientos) incrementan la inseguridad en el espacio público</li> <li>• Mejorar las condiciones de caminabilidad, iluminación y actividades, sobre en la noche</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un sistema de transporte masivo es primordial para la 7a.</li> <li>• Pacificación del tráfico en las vías de los barrios</li> <li>• Garantizar el acceso a los conjuntos residenciales</li> <li>• Posibilitar el uso del vehículo particular en la zona</li> <li>• Fortalecer la red de ciclorrutas</li> <li>• Respetar rutas circulares Unicerros</li> <li>• Mejorar interconexiones 127, 134 y 138</li> </ul>
<b>POT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular crecimiento en altura sector Bella Suiza</li> <li>• Ubicar plazas de mercado para el servicio de los barrios.</li> <li>• Interconectar borde oriental y occidental con redes peatonales, ambientales y vehiculares.</li> <li>• Leer la 7a en sentido oriente - occidente Revisar lotes cercanos a la vía para su posible vinculación</li> <li>• Evitar que la 7a parta la ciudad, debe ser permeable</li> <li>• Mejorar el paisaje urbano eliminando las redes aéreas.</li> <li>• Vincular la Hacienda el Cedro y su iglesia a la 7a.</li> </ul>



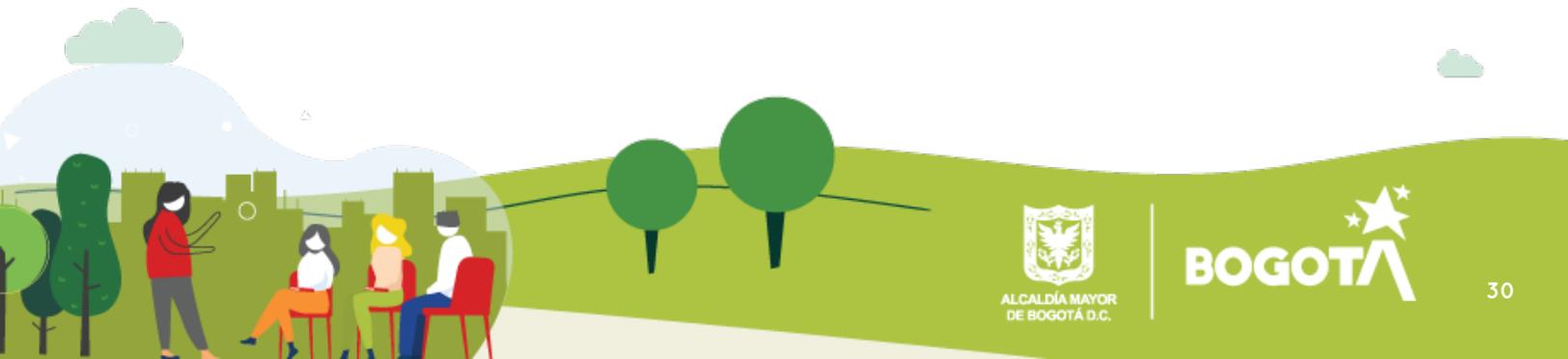
**Aportes de las Calles 147 a 165**

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revitalizar Quebrada La Serena Calle 153</li> <li>• Aprovechar la relación cercana con los cerros (generar conectividad ambiental)</li> <li>• Mayor arborización</li> <li>•</li> </ul>
<b>Espacio público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar caminabilidad Calle 153 (eliminar barreras con alambres) y mejorar alumbrado</li> <li>• Conectar Parque Cedro Golf (Calle 150)</li> <li>• Promover la corresponsabilidad con el espacio público</li> <li>• Enaltecer Patrimonio Casa Santander</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar flujos interconexión Calle 147</li> <li>• Articular la Carrera 9 a solución vial</li> <li>• Garantizar accesibilidad a conjuntos residenciales</li> <li>• Movilidad borde occidental: conectividad con Av. Carrera 9</li> </ul>
<b>POT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regulaciones alturas nuevos conjuntos residenciales</li> <li>• Intervención de seguridad ciudadana en espacios públicos</li> <li>• Articular el desarrollo urbano y la intervención territorial para evitar un corte urbano en la calle 165</li> </ul>



## Aportes de las Calles 165 a 200

PILARES DEL PROYECTO	TEMAS PRIORIZADOS
<b>Armonía con la naturaleza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cerrar con anillo verde expansión urbana sobre cerros</li> <li>● Garantizar conectividad con la reserva TVH - Canal Torca</li> <li>● Renaturalización de canteras</li> <li>● Intervenir quebrada Torca Guaymaral</li> <li>● Incentivar huertas urbanas , bosque urbano</li> </ul>
<b>Espacio público incluyente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intervención prioritaria de andenes y espacio público: generar caminabilidad</li> <li>● Conectar barrio San Antonio</li> <li>● Espacios públicos con jardines</li> <li>● Enaltecer patrimonio indígena e histórico de los barrios</li> <li>● Conectar Iglesia San Juan Bosca</li> <li>● Articular artesanos Calle 190</li> <li>● Enaltecer Calle 193 como espacio representativo (Antiguo American Pie)</li> </ul>
<b>Movilidad Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conectividad Regional</li> <li>● Garantizar rutas Calle 167 y Calle 188</li> <li>● Mejorar interconexiones 163, 165, 170, 175, 183 y 190</li> <li>● Cable aéreo para transporte público</li> <li>● Mejorar movilidad y conectividad interna de los barrios con la Séptima</li> <li>● Ampliar los carriles de la séptima para mejorar flujos</li> </ul>
<b>POT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar económicamente el sector</li> <li>● Articular Plan Parcial San Juan Bosco</li> <li>● Articular con Codabas</li> <li>● Regulación construcción conjuntos Calle 183</li> </ul>



## Lista espacios de cocreación transmitidos

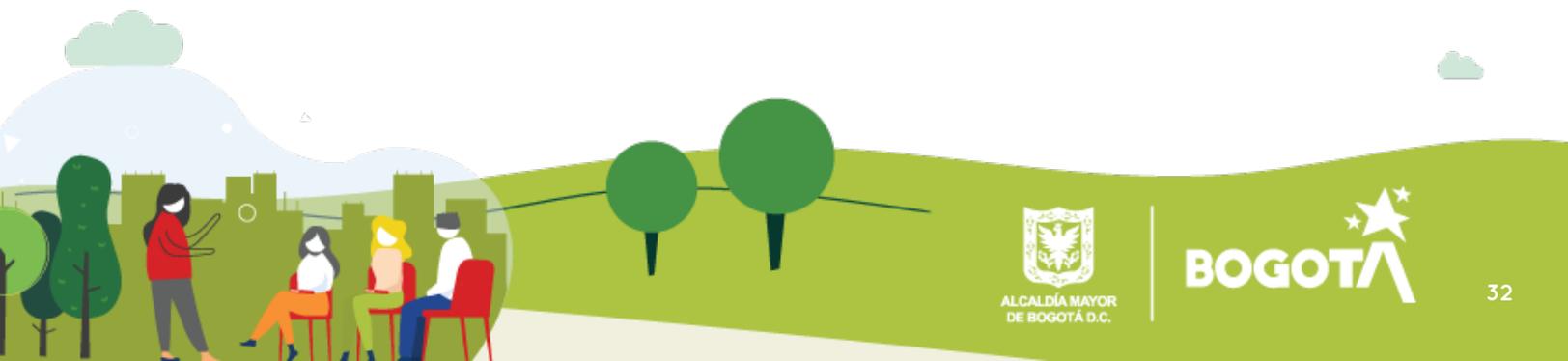
FECHA	TIPO DE ACTIVIDAD	TITULO	LINK DE CONSULTA
1/10/2020	Evento público	Proceso participativo para el corredor verde de la 7a	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QfcFw7DSdso&amp;t=4229s">https://www.youtube.com/watch?v=QfcFw7DSdso&amp;t=4229s</a>
13/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4</a>
14/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 2	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4</a>
15/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 3	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4</a>
16/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 4	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4</a>
17/10/2020	Evento público	Construyamos Juntos la Séptima Verde: Foro Temático Movilidad Sostenible	<a href="https://www.facebook.com/232287230205457/videos/765587974291712">https://www.facebook.com/232287230205457/videos/765587974291712</a>
19/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 5	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4</a>
20/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 6 (Calle 127- Calle 147)	<a href="https://www.facebook.com/232287230205457/videos/377005186993501">https://www.facebook.com/232287230205457/videos/377005186993501</a>
21/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal #CorredorVerde Tramo 6 (Calle 127- Calle 147)	<a href="https://www.facebook.com/232287230205457/videos/377005186993501">https://www.facebook.com/232287230205457/videos/377005186993501</a>
22/10/2020	Taller vecinal	Taller Vecinal Localidad Usaquén Tramo 8 (Calle 165- Calle 200)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=I5aPisIRF_M&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=44">https://www.youtube.com/watch?v=I5aPisIRF_M&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=44</a>



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

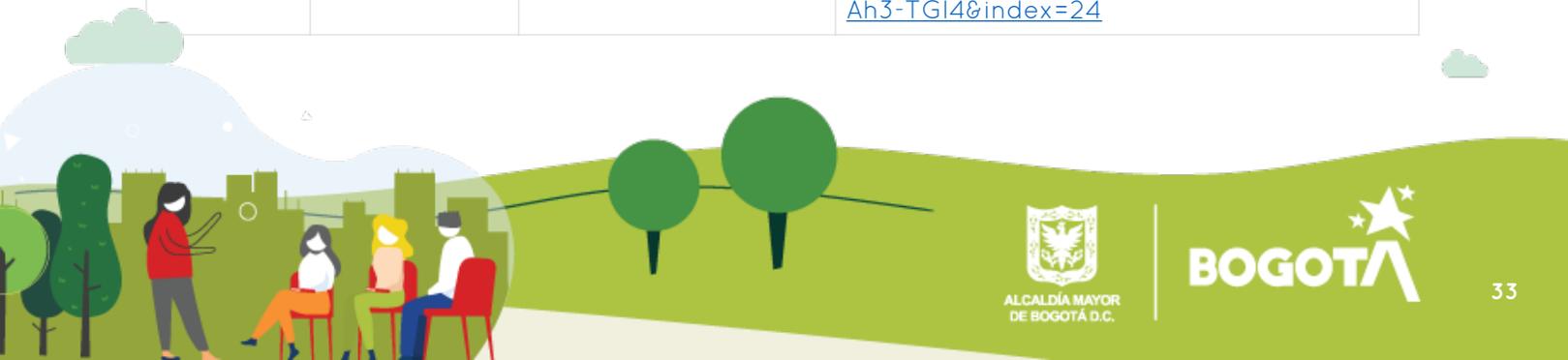
23/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Santa Fe	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6wkgyr5t5PE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=43">https://www.youtube.com/watch?v=6wkgyr5t5PE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=43</a>
26/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Chapinero Calle 39-Calle72	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=R65ZkheefKs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=41">https://www.youtube.com/watch?v=R65ZkheefKs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=41</a>
27/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Chapinero Calle 72-Calle92	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=W6CbDWN9y5g&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=40">https://www.youtube.com/watch?v=W6CbDWN9y5g&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=40</a>
28/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Chapinero-Usaquén 92-106	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=uswM0OM3KP8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=39&amp;t=687s">https://www.youtube.com/watch?v=uswM0OM3KP8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=39&amp;t=687s</a>
29/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Chapinero-Usaquén	<a href="https://youtu.be/l-6AfMi40Hw">https://youtu.be/l-6AfMi40Hw</a>
30/10/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Usaquén Calle 127-147	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VqVV9XyM2KU&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=38">https://www.youtube.com/watch?v=VqVV9XyM2KU&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=38</a>
31/10/2020	Evento público	Encuentro con la alcaldesa Claudia López: Participación Ciudadana	<a href="https://www.facebook.com/453868347960797/videos/1813590372122414">https://www.facebook.com/453868347960797/videos/1813590372122414</a>
3/11/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Chapinero-Usaquén	<a href="https://youtu.be/yXMD6S6UBPA">https://youtu.be/yXMD6S6UBPA</a>
4/11/2020	Taller de imaginarios	Taller de Imaginarios y Diseño Participativo Localidad Usaquén Calle 165-Calle 200	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=T6bFdfaUTcE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=37">https://www.youtube.com/watch?v=T6bFdfaUTcE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=37</a>
10/11/2020	Caja de herramientas	Kit Herramientas Formativas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zsMAUONGwFE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=36&amp;t=46s">https://www.youtube.com/watch?v=zsMAUONGwFE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=36&amp;t=46s</a>



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

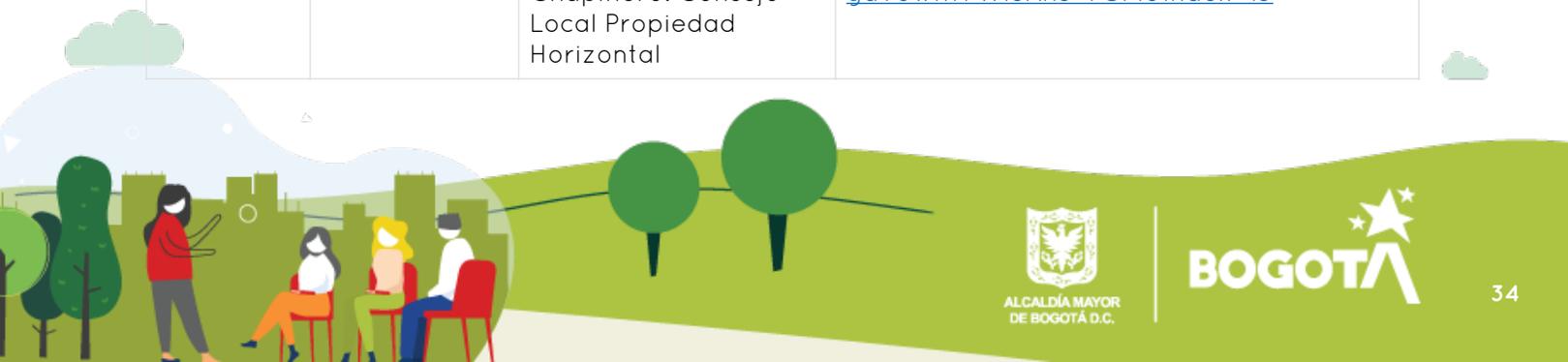
11/11/2020	Caja de herramientas	Kit Herramientas Formativas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=H9ydHfB5NGI&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=35">https://www.youtube.com/watch?v=H9ydHfB5NGI&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=35</a>
12/11/2020	Caja de herramientas	Kit Herramientas Formativas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XWUgrDF4knA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=34">https://www.youtube.com/watch?v=XWUgrDF4knA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=34</a>
18/11/2020	Caja de herramientas	Kit Herramientas Formativas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=heyttLsm3ww&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=33">https://www.youtube.com/watch?v=heyttLsm3ww&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=33</a>
19/11/2020	Caja de herramientas	Kit Herramientas Formativas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KQpgstT7xxg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=32">https://www.youtube.com/watch?v=KQpgstT7xxg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=32</a>
20/11/2020	Taller visión compartida	Taller de Visiones Compartidas Localidad de Santa Fe	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=m4Di8o_BJMs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=31&amp;t=5888s">https://www.youtube.com/watch?v=m4Di8o_BJMs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=31&amp;t=5888s</a>
25/11/2020	Taller visión compartida	Taller de Visiones Compartidas Localidad de Chapinero	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WkJ9Lh8DcBg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=30&amp;t=5025s">https://www.youtube.com/watch?v=WkJ9Lh8DcBg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=30&amp;t=5025s</a>
26/11/2020	Taller visión compartida	Taller de Visiones Compartidas Localidad de Usaquén	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kJGOWXaVEG8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=29&amp;t=4068s">https://www.youtube.com/watch?v=kJGOWXaVEG8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=29&amp;t=4068s</a>
1/12/2020	Taller construcción de acuerdo	Taller de Construcción de Acuerdos Ciudadanos Localidad Santa Fe	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=A79d6qqfCD4&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=28">https://www.youtube.com/watch?v=A79d6qqfCD4&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=28</a>
2/12/2020	Taller construcción de acuerdo	Taller de Construcción de Acuerdos Ciudadanos II Chapinero	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=v4gut5tOJPA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=27">https://www.youtube.com/watch?v=v4gut5tOJPA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=27</a>
3/12/2020	Taller construcción de acuerdo	Taller de Construcción de Acuerdos Ciudadanos III Usaquén	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z51mkrijjiM&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=26">https://www.youtube.com/watch?v=Z51mkrijjiM&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=26</a>
13/01/2021	Diálogos urbanos	Diálogos Urbanos. Corazón Verde - Santa Fe	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LoHeBK56-CE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=24">https://www.youtube.com/watch?v=LoHeBK56-CE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=24</a>



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

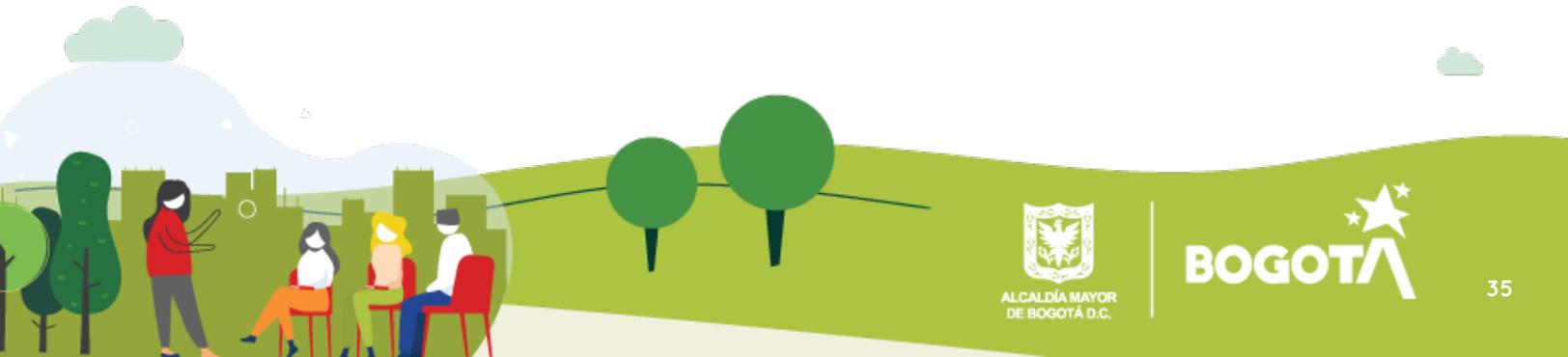
14/01/2021	Diálogos urbanos	Diálogos Urbanos. Chapinero	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LoHeBK56-CE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=24">https://www.youtube.com/watch?v=LoHeBK56-CE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=24</a>
15/01/2021	Diálogos urbanos	Diálogos Urbanos. Corazón Verde - Santa Fe	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1W5T0plHxpQ&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=23">https://www.youtube.com/watch?v=1W5T0plHxpQ&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=23</a>
18/01/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas Corredor Verde	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ielxf4S4wiE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=22">https://www.youtube.com/watch?v=ielxf4S4wiE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=22</a>
25/01/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas Corredor Verde: Patrimonio	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=orLR4d5rQx8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=21">https://www.youtube.com/watch?v=orLR4d5rQx8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=21</a>
26/01/2021	Mesa técnica	Mesas Técnicas Corredor Verde: Introducción al Diseño y Conectividad Ambiental	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NhKZWIMqbmE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=20">https://www.youtube.com/watch?v=NhKZWIMqbmE&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=20</a>
27/01/2021	Mesa técnica	Mesas Técnicas Corredor Verde: Introducción al sentido de lugar y espacio público	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=afAEnP6xYwY&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=19">https://www.youtube.com/watch?v=afAEnP6xYwY&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=19</a>
28/01/2021	Mesa técnica	Mesas Técnicas Corredor Verde: Introducción a la Movilidad Sostenible	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=H6vlemKxgRs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=18">https://www.youtube.com/watch?v=H6vlemKxgRs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=18</a>
1/02/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas Corredor Verde: Participación Ciudadana	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xpGDd5RiWZ4&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=17">https://www.youtube.com/watch?v=xpGDd5RiWZ4&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=17</a>
2/02/2021	Diálogos territoriales	Diálogos Territoriales: Sector Residencial Santa Fe: Consejo Local Propiedad Horizontal	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CDf2ZvHBLtM&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=16">https://www.youtube.com/watch?v=CDf2ZvHBLtM&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=16</a>
3/02/2021	Diálogos territoriales	Diálogos Territoriales: Sector Residencial Chapinero: Consejo Local Propiedad Horizontal	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JQnX_Q8tAOs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=15">https://www.youtube.com/watch?v=JQnX_Q8tAOs&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=15</a>



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA

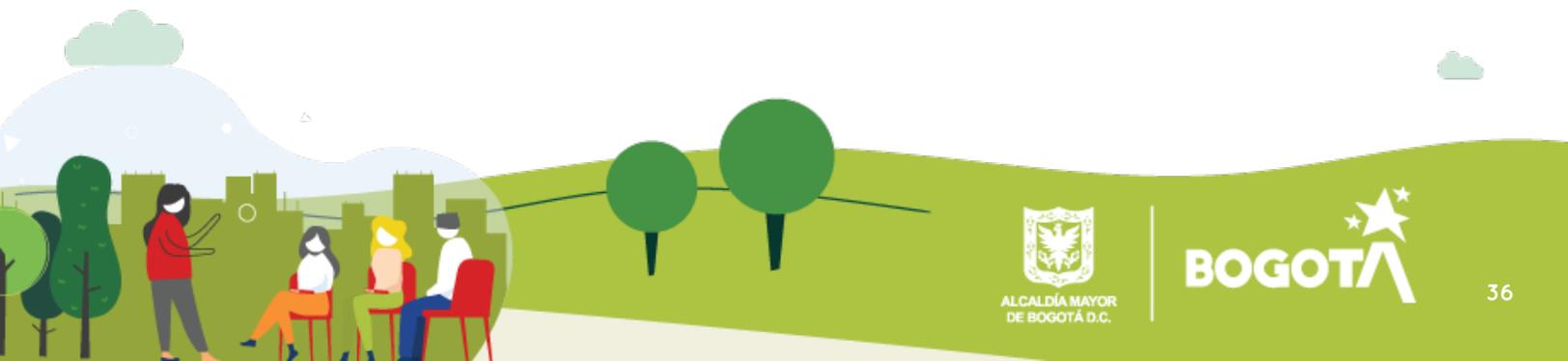
4/02/2021	Diálogos territoriales	Diálogos Territoriales: Sector Residencial Usaquén: Consejo Local Propiedad Horizontal	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=RXIfSrrmSuA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=14">https://www.youtube.com/watch?v=RXIfSrrmSuA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=14</a>
8/02/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas Corredor Verde: Nueva Agenda Urbana Global	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UdJhkP1Bz5c&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=13">https://www.youtube.com/watch?v=UdJhkP1Bz5c&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=13</a>
9/02/2021	Taller temático	Talleres temáticos Corredor Verde: Diseño y Conectividad Ambiental	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mTfyGH-AQk8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=12">https://www.youtube.com/watch?v=mTfyGH-AQk8&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=12</a>
10/02/2021	Comunidad académica	Presentación Diseño Conceptual Corredor Verde Séptima: Comunidad Académica	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3upWSxgwRzk&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=3upWSxgwRzk&amp;t=4s</a>
10/02/2021	Taller temático	Talleres Temáticos Corredor Verde: Sentido de lugar y espacio público	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9xmi09xqIWc&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=9xmi09xqIWc&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=11</a>
11/02/2021	Taller temático	Talleres Temáticos Corredor Verde: Movilidad Sostenible	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8A2hGWQUT14&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=10">https://www.youtube.com/watch?v=8A2hGWQUT14&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=10</a>
15/02/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas Corredor Verde: Movilidad Sostenible en América Latina	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4A8iV8HSdlo&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=9">https://www.youtube.com/watch?v=4A8iV8HSdlo&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=9</a>
16/02/2021	Taller temático	Taller Corredor Verde: Construcción Decálogo Pliegos Tramo Corazón Verde	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=H62qWCMvvyv&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=8">https://www.youtube.com/watch?v=H62qWCMvvyv&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=8</a>
17/02/2021	Taller temático	Taller Temático Corredor Verde: Construcción Decálogo Pliegos Tramo Chapinero	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HAxltfbgkGA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=6">https://www.youtube.com/watch?v=HAxltfbgkGA&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=6</a>



# CORREDOR VERDE

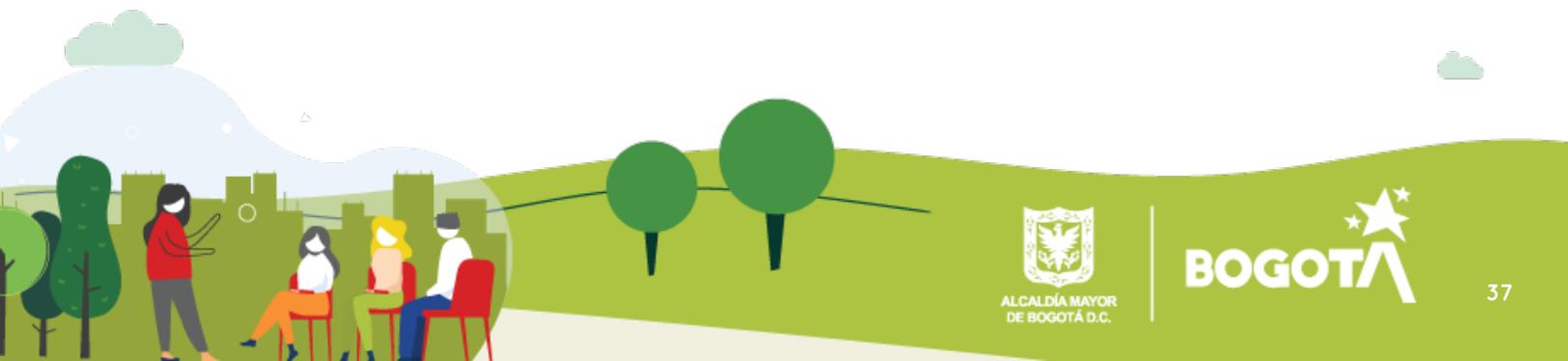
CARRERA SÉPTIMA

18/02/2021	Taller temático	Taller Temático Corredor Verde: Construcción Decálogo Pliegos Tramo Usaquén	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_OpiY1EjUBg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=5">https://www.youtube.com/watch?v=_OpiY1EjUBg&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=5</a>
22/02/2021	Caja de herramientas	Caja de Herramientas Formativas: Corredor Verde (Fase Estudios y Diseños)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QllcE3y30Y0&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=4">https://www.youtube.com/watch?v=QllcE3y30Y0&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=4</a>
23/02/2021	Mesa técnica	Mesa Técnica Corredor Verde: Diseño y Conectividad Ambiental	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UH09x9eYEc0&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=UH09x9eYEc0&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=3</a>
24/02/2021	Mesa técnica	Mesa Técnica Corredor Verde: Espacio público y Sentido de lugar	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SVcBs2iLQBI&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=SVcBs2iLQBI&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=2</a>
25/02/2021	Mesa técnica	Mesa Técnica Corredor Verde: Movilidad Sostenible	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=deX-SuhVP80&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=deX-SuhVP80&amp;list=PLI3bThteAupWW8FgaTowmTWleAh3-TGI4&amp;index=1</a>
28/02/2021	Foros ciudadanos	Tomémonos un Café en la #SéptimaVerde hablando de inclusión y diversidad	<a href="https://www.facebook.com/lduBogota/videos/733527174032769">https://www.facebook.com/lduBogota/videos/733527174032769</a>



## Productos Fase de Co-creación

Insumo	Ruta
Ruta de la participación y la co-creación del Corredor Verde Carrera Séptima lanzada el 1 de octubre de 2020	<a href="https://septimaverde.gov.co/assets/docs/CV7-Participacion-VF-1-OCT.pdf">https://septimaverde.gov.co/assets/docs/CV7-Participacion-VF-1-OCT.pdf</a>
“Informe de las actividades de la ruta de la participación ciudadana incidente en la primera fase de la etapa de co-creación del Proyecto Corredor Verde de la Carrera Séptima” Documento elaborado por el Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal IDPAC	<a href="https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-12/informe_final_ruta_participacion_CV7_2-12-20.pdf">https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-12/informe_final_ruta_participacion_CV7_2-12-20.pdf</a>
Resultados Plataforma Colaborativa e interactiva StreetMix para la co-creación de perfiles viales sobre el Corredor	<a href="https://septimaverde.gov.co/assets/images/resultado-streetmix/STREETMIX-CV7.pdf">https://septimaverde.gov.co/assets/images/resultado-streetmix/STREETMIX-CV7.pdf</a>
Caja de Herramientas Proyecto Corredor Verde: Insumos espacios Foros temáticos adelantados por el IDPAC y el IDU	<a href="http://escuela.participacionbogota.gov.co/Recursos/2020/inicio/caja-herramientas-corredor-verde.html">http://escuela.participacionbogota.gov.co/Recursos/2020/inicio/caja-herramientas-corredor-verde.html</a> <a href="https://www.youtube.com/user/IduBogota/playlists">https://www.youtube.com/user/IduBogota/playlists</a>
Presentación Balance Fase Co-Creación Sondeo en Espacio Público realizado por el Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal IDPAC	<a href="https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-11/Herramientas%20de%20Informacion%20y%20Difusion.pdf">https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2020-11/Herramientas%20de%20Informacion%20y%20Difusion.pdf</a>
Estudio de Opinión Pública Carrera Séptima realizado por la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá	<a href="https://www.septimaverde.gov.co/assets/docs/P10B-Analisis-de-las-encuestas-Sondeo-Presencial-Especial-1-Oct%2025.pdf">https://www.septimaverde.gov.co/assets/docs/P10B-Analisis-de-las-encuestas-Sondeo-Presencial-Especial-1-Oct%2025.pdf</a>
Documentos Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico y del Parque Nacional. Documentos elaborados por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	<a href="https://idpc.gov.co/pemp">https://idpc.gov.co/pemp</a>



# CORREDOR VERDE

CARRERA SÉPTIMA



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ